Jurbarko kultūros centro bigbendas vokalinis ansamblis „Jada voice“
Vadovė Guostė Bridikytė

Liepos 2 d. Tauragėje vyko kasmetinis tarptautinis vasaros renginys „Džiazo dienos Tauragėje 2022”. Pirmą kartą surengtas 2015 metais tarptautinis gyvos muzikos festivalis netruko išsikovoti svarbią poziciją greta kitų muzikinių renginių Tauragėje. Didžiojoje festivalio scenoje pasirodė kolektyvai iš įvairių Lietuvos miestų. Tarp daugybės kolektyvų, šiame gražiame festivalyje dalyvavo ir Jurbarko kultūros centro vokalinis ansamblis „Jada voice“.

Gruodžio 28 d. Jurbarko kultūros centro vokalinis ansamblis „Jada voice“ dalyvavo jaukioje Kalėdų popietėje vaikams, kuri vyko Jurbarko rajono savivaldybės viešojoje bibliotekoje. Popietės metu susirinkusiems koncertavo jaunosios „Jada voice“ vokalistės, atlikusios gražiausius savo repertuaro kūrinius ir kvietusios visus kartu nuotaikingai palinguoti ir pajudėti.

Jurbarko kultūros centro folkloro grupės „Imsrė“ ir „Imsriukai“
Vadovė Birutė Bartkutė

Balandžio 20 d. Jurbarko kultūros centro folkloro grupės „Imsrė“ ir „Imsriukai“ svečiavosi Eržvilko senelių globos namuose, kur vyko Atvelykio šventė. Šventės metu susirinkusiųjų Eržvilko senelių namų gyventojų laukė skambios dainos, žaidimai, pašnekesiai, kurie įnešė daug džiaugsmo ir pavasarinės nuotaikos.

Birželio 3–5 dienomis Kaune vyko XXXVI tarptautinis folkloro festivalis „Atataria lamzdžiai-2022“, skirtas Sūduvos metams. Joje dalyvavo daugybė folkloro kolektyvų iš visos Lietuvos ir užsienio. Galimybės sudalyvauti puikiame festivalyje nepraleido kvietimą gavusios Jurbarko kultūros centro folkloro grupės „Imsrė“ dainininkės. Šiame koncerte gausiai susirinkusiems žiūrovams jurbarkietės pristatė nuotaikingą programą su gražiausiomis mūsų krašto dainomis. Dainos skambėjo ir po koncerto visų kolektyvų draugystės vakaronėje.

Liepos 2 d. Bartninkų miestelyje, Vilkaviškio rajone, vyko miestelio šventė, skambiu pavadinimu „Medkopis“. Miestelio šventė prasidėjo šalia Bartninkų bendruomenės namų, kur susirinkusiuosius pasveikino Vilkaviškio rajono savivaldybės meras Algirdas Neiberka. Po sveikinimų žodžių visiems susirinkusiems muzikinius kūrinius dovanojo Jurbarko kultūros centro folkloro grupės „Imsrė“ ir „Imsriukai“ bei Gražiškių folkloro ansamblis „Gražupis“ (vad. A. Krapavickienė).

Liepos 6-ąją Skuodo miesto parke vyko folkloro festivalis „Liob šuokt, liob dainiout...“, skirtas folkloro ansamblio „Vereta“ 35 metų kūrybinės veiklos sukakčiai paminėti. Kartu minėti ir švęsti šią neeilinę dieną atvyko Skuodo rajono kultūros centro Mosėdžio skyriaus folkloro ansamblis, Barstyčių skyriaus folkloro ansamblis „Barstītē“, Ylakių skyriaus folkloro ansamblis „Alda“ bei svečiai: Jurbarko kultūros centro folkloro grupė „Imsrė“ ir Kauno folkloro klubas „Liktužė“. 21 val. kartu su viso pasaulio lietuviais, festivalio dalyviai kartu giedojo Tautišką giesmę.

Liepos 29 d. Jurbarko kultūros centro folkloro grupės „Imsrė“ dainininkės dalyvavo Pilaitės bendruomenės tradicinėje šventėje „Vasara gimtinėje“, kuri vyko Dapkiškių kaimo parke (Tauragės sav.). Be jurbarkiečių šventėje pasirodė Dapkiškių kultūros namų moterų vokalinis ansamblis, Raseinių kultūros centro folkloro grupė „Degulė“, Dapkiškių kultūros namų šokių kolektyvas „Euforija“ ir dainininkas Radži. Šventėje dalyvavusios folkloro grupės „Imsrė“ dainininkės grįžo patenkintos savo pasirodymu ir pilnos gerų įspūdžių.

Rugpjūčio 14–15 dienomis Tado Ivanausko Obelynės sodyboje-memorialiniame muziejuje vyko pirmasis respublikinis folkloro festivalis „Obelynės Žolinė 2022“, skirtas Sūduvos ir Lietuvos jaunimo metams paminėti. Į šį Kauno rajono muziejaus kartu su „Kaunas ir Kauno rajonas – Europos kultūros sostinė 2022“ organizuotą festivalį buvo pakviesta ir Jurbarko kultūros centro grupė „Imsrė“. Kolektyvas renginio metu pristatė gražiausias mūsų krašto folkloro dainas ir tradicijas, susijusias su mūsų augalija – tokia buvo festivalio „Obelynės Žolinė 2022“ tema.

Rugsėjo 24 d. Ramučių (Kauno raj.) parke vyko respublikinis etno šeimų festivalis-varžytuvės „Sukutynė“. Su šventės organizatoriais Kauno rajono Ramučių kultūros centro Neveronių laisvalaikio salės folkloro ansambliu „Viešia” ir jo vadove Jolanta Balnyte Jurbarko kultūros centro folkloro grupę „Imsrė“ sieja ilgametė graži draugystė, taigi ir šiame renginyje dalyvauti kvietimo sulaukė „Imsrės“ dainininkės. Festivalio tema buvo „Šeimos šventės“, taigi Jurbarko kultūros centro folkloro grupė „Imsrė“ pristatė dainas, kurios mūsų krašte yra atliekamos įvairių šeimos švenčių metu.

Jurbarko kultūros centro moterų choras „Saulė“
Vadovė Danutė Lapienė

Gegužės 13–15 dienomis Jurbarko kultūros centro moterų choras „Saulė“ svečiavosi kaimyninėje Lenkijoje, Krokuvoje, kur vyko Tarptautinis chorų festivalis „We are singing Cracow“. Krokuva – vienas gražiausių viduramžių miestų Europoje. Jis garsėja įspūdingomis gotikinėmis bažnyčiomis, senamiestis stebina savo dydžiu, įvairia architektūra ir istorija. Šių lankytinų vietų apžvalga, muziejai ir koncertai ne tik paįvairino choro veiklą, tačiau taip pat suteikė galimybę daugiau pabendrauti su muzikos mėgėjais iš Lietuvos bei kitų Europos šalių ir geriau pažinti vieniems kitus. Choristės ne tik klausėsi kitų festivalio dalyvių iš Lietuvos, o taip pat Vengrijos, Čekijos ir Portugalijos pasirodymų, tačiau ir pačios koncertavo Akademia Muzyczna w Krakowie (Krokuvos muzikos akademijoje) ir baigiamajame koncerte Veličkų druskos kasyklų koplyčioje.

Gruodžio 3 dieną Jurbarko kultūros centro moterų choras „Saulė“ svečiavosi Latvijoje, Jelgavoje. Choras „Saulė“ palaiko artimus ryšius su Jelgavos mišriu choru „Balti“ ir vadovais M. ir E. Branka. Ši graži draugystė, skaičiuojanti jau 20-uosius metus, yra ypač stipri, chorai ne tik bendrauja, bet ir mokosi vieni kitų dainas bei jas atlieka kartu. Gruodžio 3 dieną Jelgavos šv. Onos evangelikų liuteronų bažnyčioje vykęs koncertas „Kalėdų malda“ taip pat subūrė šiuos du chorus jaukiam ir gražiam vakarui. Programoje skambėjo kalėdinės dainos latvių ir lietuvių kalbomis.

Jurbarko kultūros centro Girdžių skyriaus vokalinis ansamblis „DOreDO“
Vadovas Algimantas Vizbara

Kovo 5 dieną Lekėčiuose vyko tradicinė Kaziuko mugė, kurioje dalyvavo ne tik įvairiausi amatininkai, rankdarbių gamintojai ir virėjai, bet ir muzikuojantys kolektyvai. Šioje smagioje mugėje kvietimo dalyvauti sulaukė ir Jurbarko kultūros centro Girdžių skyriaus vokalinis ansamblis „DOreDO“. Nors oras buvo vėsus, dainininkai džiaugėsi turiningu savaitgaliu bei dideliu klausytojų susidomėjimu.

Gegužės 6 d. Sintautų miestelio aikštėje vyko Sintautų fontano vasaros sezono atidarymo šventė. Susirinkusieji galėjo pasigrožėti nuostabiomis fontano spalvinėmis gamomis bei pasiklausyti skambių Jurbarko kultūros centro Girdžių skyriaus vokalinio ansamblio dainų ir melodijų. Girdžių vokalinio ansamblio nariai džiaugiasi galėję būti dalimi šio gražaus renginio.

Spalio 23 d. Klausučių kultūros centre vyko vokalinių ansamblių šventė „Dainuojantis ruduo“. Kvietimo dalyvauti ir savo gražiausias dainas šventėje pristatyti sulaukė ir Jurbarko kultūros centro Girdžių skyriaus vokalinis ansamblis „DOreDO“. Girdžiškiai šventės metu atliko gražią muzikinę programą, o vėliau bendravo ir klausėsi kolegų dainų – renginyje dalyvavo Vilkijos kultūros centro vokalinis ansamblis „Vaivorykštė“ (vad. D. Šiaudytis), Eržvilko kultūros centro Šimkaičių skyriaus vokalinis ansamblis „Gija“ (vad. A. Bauža) ir Klausučių kultūros centro vokalinis ansamblis „Ulytėlė“ (vad. D. Baltrušaitienė).

Lapkričio 11 d. Eržvilko kultūros centre vyko vokalinių ansamblių vakaras, kuriame dalyvavo Jurbarko kultūros centro Girdžių skyriaus vokalinis ansamblis „DOreDo“. Pristatę savo rudeniškai skambias muzikines programas kolektyvų dalyviai klausėsi kolegų dainų – scenoje pasirodė Eržvilko kultūros centro Šimkaičių skyriaus vokalinis ansamblis „Gija“ (vad. A. Bauža).

Jurbarko kultūros centro mišrus vokalinis ansamblis „Jurolė“
Vadovė Laura Matuzaitė-Kairienė

Kovo 11 d. Jurbarko kultūros centro mišrus vokalinis ansamblis „Jurolė“ koncertavo Eržvilko kultūros centre, kur vyko šventinis minėjimas „Vienybės dvasia“, skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti. Mišrus vokalinis ansamblis „Jurolė“ atliko šventinę programą, kurią susirinkę miestelio gyventojai bei svečiai priėmė labai šiltai.

Gegužės 22 d. Kauno rajono Samylų kultūros centro Ilgakiemio laisvalaikio salėje vyko respublikinis vokalinių ansamblių lietuvių liaudies dainos festivalis-konkursas „Supinsiu dainužę – 2022“. Šiais metais festivalyje-konkurse dalyvavo net 14 kolektyvų iš visos Lietuvos. Į Ilgakiemio laisvalaikio salėje vykstantį festivalį-konkursą buvo pakviestas dalyvauti ir Jurbarko kultūros centro mišrus vokalinis ansamblis „Jurolė“.

Birželio 23-ąją ant legendomis ir padavimais apipinto Rambyno kalno tautinių kostiumų, vainikėlių, garsaus juoko, muzikos, plačių šypsenų bei puikių žmonių apsuptyje vyko 138-osios Joninės. Šiais metais šventė buvo skirta Mažosios Lietuvos rašytojos, autobiografinių apysakų ir romanų kūrėjos Ievos Simonaitytės metams. Bitėnų, Šilėnų-Bitėnų kapinaitėse tylos minute bei atminimo gėlėmis pagerbti šio krašto šviesuoliai. Vakaro koncertinėje programoje dalyvavo ir Jurbarko kultūros centro mišrus vokalinis

ansamblis „Jurolė“. Vėliau šventės dalyviai, žiūrovai, svečiai buvo kviečiami į naktišokius su legendine muzikos grupe „Nerija“.

Liepos 1 d. Jurbarko kultūros centro mišrus vokalinis ansamblis „Jurolė“ sulaukė kvietimo dalyvauti gražioje šventėje Vilkijoje prie Nemuno L. Amstrongo vasaros estradoje. Ten vyko dainų vakaras prie Nemuno „Su daina per gyvenimą“. Visiems dalyviams ir žiūrovams gražią muzikinę dovaną – skambių dainų, melodijų ir poezijos koncertą dovanojo mišrus vokalinis ansamblis „Jurolė“.

Spalio 22 d. Panevėžio rajono Pajstrio kultūros centro Bernatonių padalinio salėje vyko regioninė romansų šventė-konkursas „Sugrįžki, jaunyste“. Šventėje dalyvavo kolektyvai iš Kėdainių, Pakruojo, Panevėžio ir Jurbarko rajonų. Mūsų kraštą konkurse atstovavo Jurbarko kultūros centro vokalinis ansamblis „Jurolė“. Šventės-konkurso dalyviams buvo pateikti vienodi reikalavimai – visi turėjo atlikti po 3 kūrinius. Vienas privalomas kūrinys turėjo būti Panevėžio regiono kompozitorių ar poetų literatūrinis romansas, o du laisvai pasirinkti kūriniai. Vokalinis ansamblis „Jurolė“ renginio metu pristatė šių metų rugsėjo mėnesį kompozitorės Linos Kairytės ir poeto Vytauto Kursevičiaus specialiai „Jurolei“ sukurtą romansą „Šilo daina“.

Gruodžio 14 dieną Panemunės mokyklos-daugiafunkcio centro Plokščių skyriuje vyko jaukus Advento vakaras, kuriame pasisvečiuoti ir pristatyti savo muzikinę programą kvietimo sulaukė Jurbarko kultūros centro mišrus vokalinis ansamblis „Jurolė“. Dainininkai su dideliu malonumu aplankė Plokščių gyventojus ir skyrė jiems savo skambiausias dainas.

Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio kolektyvas „Šypsena“
Vadovė Jolanta Telišauskienė

Lapkričio 11 dieną Šakių kultūros centre vyko festivalis „Ša! Teatras. Madų šou“. Išskirtiniame renginyje pristatyti savo šokius buvo pakviesti ir Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio kolektyvo „Šypsena“ šokėjai. Be jurbarkiečių festivalyje taip pat dalyvavo kiti šiuolaikinio šokio kolektyvai bei Kauno kolegijos menų ir ugdymo fakulteto Menų akademijos mados dizaino studijos programos studentai, kurie pristatė savo kūrybinius darbus.

Jurbarko kultūros centro moterų vokalinis ansamblis „Verdenė“
Vadovė Dalė Jonušauskienė

Kovo 11 d. Raudonės pilyje vyko Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienos paminėjimas, kuriame dalyvauti buvo pakviestas Jurbarko kultūros centro moterų vokalinis ansamblis „Verdenė“. Jurbarkietės padovanojo klausytojams gražią muzikinę programą. Šventinę popietę papildė nuoširdi mokytojos Elenos Elzbergienės kalba ir Irenos Janulaitienės jautriai perskaitytos lietuvių poetų parašytos eilės.

Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus moterų vokalinis ansamblis „Vikinda“
Vadovė Olga Jurėnienė

Balandžio 9 d. Pilies kaimo bendruomenės namuose vyko smagi popietė „Velykinis kermošėlis“. Jos metu visi norintys galėjo nusipinti verbą, nusimarginti kiaušinį, vaško žvakę išsilieti, velykiniais patiekalais pasmaguriauti. Renginio metu skambias dainas atliko Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus moterų vokalinis ansamblis „Vikinda“.

Gegužės 28 d. Pilies kaimo bendruomenės namuose vyko popietė „Pilies kaimo naratyvai. Saleziečiai“. Jos metu vyko Šv. Mišios Skirsnemunės Šv. Jurgio bažnyčioje, atstatyto koplytstulpio, skirto atminti saleziečių paliktus istorinius pėdsakus Pilies kaime pašventinimo ceremonija bei tradicinė agapė. Visi susibūrę Pilies kaimo bendruomenės namuose vaišinosi arbata, dalinosi prisiminimais apie saleziečių paliktus pėdsakus Vytėnuose ir klausėsi Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus moterų vokalinio ansamblio „Vikinda“ atliekamų dainų.

Rugpjūčio 18-ąją Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus vokalinis ansamblis „Vikinda“ keliavo į Kražius, kur vyko vokalinių ansamblių šventė „Uždainuokim, kaimynėliai“. Ketvirtą kartą Kražių Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus kultūros centro organizuota šventė šiais metais sukvietė ne tik artimiausius savo kaimynus, bet ir iš tolimesnių vietovių. Skirsnemunės skyriaus vokalinio ansamblio „Vikinda“ dainininkės ir vadovė šventėje pristatė keletą gražiausių savo dainų, klausėsi kitų vokalinių ansamblių ir užmezgė gražias kultūrines draugystes.

Rugpjūčio 29 d. iškilmingai atidarytos naujos Jurbarko viešosios bibliotekos Pilies I filialo patalpos. Pilies kaimo biblioteka persikraustė į naujas patalpas bendruomenės namuose. Šia gražia proga bibliotekos šeimininkus sveikino Jurbarko rajono savivaldybės meras Skirmantas Mockevičius, gražiausias dainas skyrė Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus vokalinis ansamblis „Vikinda“ (vad. O. Jurėnienė).

Rugsėjo 30 d. Panemunės pilyje šurmuliavo „Bendruomenių dainų ir šokių vakaras“, kurio metu susirinkusiems gražiausius šokius dovanojo Marijampolės kolegijos istorinio šokio studija „Reverence“ (vad. D. Misiukevičienė), o dainomis džiugino Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus vokalinis ansamblis „Vikinda“.

Jurbarko kultūros centro liaudiška kapela „Mituva“
Vadovė Jadvyga Žemliauskienė

Balandžio 28 d. Veliuonos kultūros centro Baltraitiškės bendruomenės namuose nuskambėjo šventiškas Motinos dienai, skirtas vakaras „Tau, mama“, kuriame netrūko šiltų sveikinimų ir nuoširdžių mamų šypsenų. Šventinio koncerto metu gražiausią programą mamytėms dovanojo Jurbarko kultūros centro liaudiška kapela „Mituva“. Šventinis koncertas užbaigtas daina ir šilčiausiais sveikinimais mamytėms, kurių veidus puošė nuoširdžios šypsenos ir džiaugsmo ašaros.

Rugsėjo 3 d. Jurbarko kultūros centro liaudiška kapela „Mituva“ dalyvavo LRT laidos „Duokim garo!“ filmavime. Muzikantai laidoje pasirodė kartu su Veliuonos kultūros centro vokaliniu ansambliu „Veliuonietis“ (vad. J. Žemliauskienė). Šiuos kolektyvus sieja graži kūrybinė draugystė, prie kurios šį kartą prisijungė ir solistas Naglis Mačėnas. Laida, kurioje skambėjo liaudiškos kapelos „Mituva“ melodijos bei kitų Jurbarko rajono mėgėjų meno kolektyvų pasirodymai LRT buvo parodyta 2022 m. spalio 2 d. Ši laida buvo skirta tik Jurbarko kraštui.

Lapkričio 18 d. Jurbarko kultūros centro liaudiška kapela „Mituva“ svečiavosi Veliuonoje – čia Veliuonos kultūros centro vokalinis ansamblis „Veliuonietis“ (vad. J. Žemliauskienė) šventė savo kūrybinės veiklos 35-metį. Jurbarkiečiai skambiomis melodijomis sveikino ir pritarė dainingosioms jubiliejų švenčiančioms veliuonietėms – Jurbarko kultūros centro kapelą „Mituva“ ir „Veliuoniečio“ ansamblį sieja graži kūrybinė draugystė, kolektyvai dažnai koncertuoja ir įvairiose renginiuose pristato bendrą muzikinę programą.

Jurbarko kultūros centro moterų chora „Lelija“
Vadovė Dalė Jonušauskienė

Birželio 11–12 dienomis Palangos kultūros ir jaunimo centro moterų vokalinis ansamblis „Guboja“ ir Jūros šaulių vyrų choras (vadovas Rimgaudas Juozapavičius) kvietė visus į kasmetinę lygių balsų chorų šventę Palangoje „Su jūra dainuok XVIII“. Džiugu, kad nuolatinėmis šio festivalio dalyvėmis galimea vadinti Jurbarko kultūros centro moterų choro „Lelija“ dainininkes. Šiais metais festivalis prasidėjo šeštadienį vykusiais chorų koncertais, po jų visi dalyviai žygiavo iškilmingoje šventinėje eisenoje iki grafų Tiškevičių alėjos. Vakare Kurhauzo terasą užbūrė jungtinio choro koncertas „Su jūra dainuok“.10–ties kolektyvų balsai iš visos Lietuvos (Kauno, Kauno raj. Linkuvos, Jurbarko, Gargždų, Vilniaus ir Palangos) garsiai nuskambėjo istorinėje Palangos vietoje – grafų Tiškevičių alėjoje.

Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių kolektyvas „Sūkurėlis“
Vadovė Kristė Donauskienė

Lapkričio 19 d. Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių kolektyvas „Sūkurėlis“ dalyvauvo XVI respublikiniame vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių festivalyje „Šok, trypk, linksmas būk“, kuris vyko Raudondvario dvaro menų inkubatoriuje. Jurbarkiečiai festivalio scenoje pristatė du šokius: „Taukačikas“ ir „Kumburys“. Sėkmingai ir nuotaikingai atlikę savo šokius jurbarkiečiai džiaugėsi puikiu festivaliu ir grožėjosi kitų kolektyvų pasirodymais.

Gruodžio 14 d. Mažeikių kultūros centre vyko Mažeikių choreografijos mokyklos organizuotas tradicinis kalėdinis „Kauškučio“ draugų susitikimas-koncertas. „Kauškutis“ – Mažeikių choreografijos

mokyklos liaudiškų šokių studija (vad. J. Tendienė), su kuria Jurbarko kultūros centro šokėjai bendrauja ir bendradarbiauja jau ne vienerius metus. Šiais metais „Kauškučio“ draugų koncertas buvo skirtas Mažeikių choreografijos mokyklos 40-mečiui ir liaudiškų šokių studijos „Kauškutis“ 35-mečiui paminėti. Šiame renginyje pristatyti gražiausius savo šokius buvo pakviesti Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių kolektyvo „Sūkurėlis“šokėjai. Jurbarkiečiai puikiai pasirodė, o vėliau turėjo progą pasigrožėti gausybe kitų kolektyvų pasirodymų.

VI SKYRIUS. JURBARKO KULTŪROS CENTRO DARBUOTOJŲ IR MENO MĖGĖJŲ KOLEKTYVŲ LAIMĖJIMAI BEI ĮVERTINIMAI

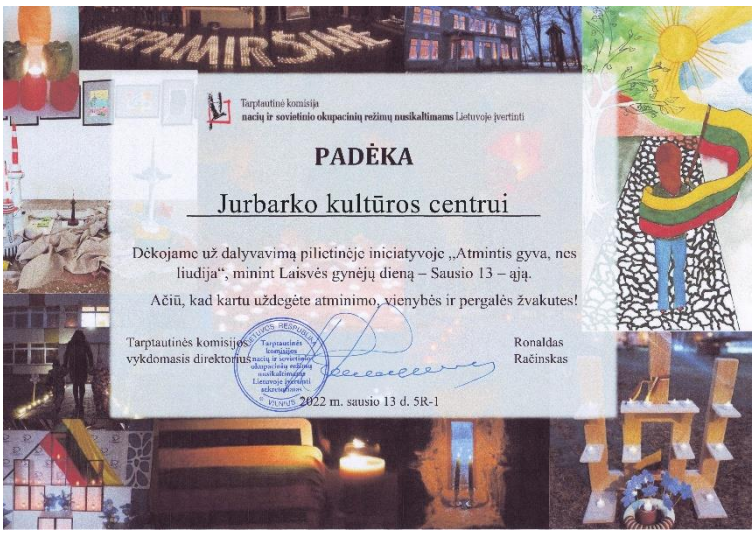
PAŽYMĖJIMAS

Jurbarko kultūros centras

2021 m. SUAUGUSIŲJŲ MOKYMOSI SAVAITĖS „GYVENI – MOKAISI, MOKAISI – GYVENI“ DALYVIS

INGA JAGELAVIČIŪTĖ
LSŠA PREZIDENTĖ

Jurbarko kultūros centras yra nuolatinis Suaugusiųjų švietimo savaitės dalyvis. 2022 m. sausio 18 d. Jurbarko kultūros centrui įteiktas Lietuvos suaugusiųjų švietimo asociacijos organizuotos Suaugusiųjų mokymosi savaitės dalyvio pažymėjimas už dalyvavimą 2021 metų Suaugusiųjų švietimo savaitėje.


Tarptautinė komisija nacių ir sovietinio okupacinių režimų nusikaltimams Lietuvoje įvertinti

PADĖKA

Jurbarko kultūros centrui

Dėkojame už dalyvavimą pilietinėje iniciatyvoje „Atmintis gyva, nes liudija“, minint Laisvės gynėjų dieną – Sausio 13 – ąją.

Ačiū, kad kartu uždegėte atminimo, vienybės ir pergalės žvakutes!

Tarptautinės komisijos vykdomasis direktorius Ronaldas Račinskas

2022 m. sausio 13 d. SR-1

Kiekvienais metais Laisvės gynėjų dieną Jurbarko kultūros centras prisijungia prie pilietinės iniciatyvos „Atmintis gyva, nes liudija“ ir įstaigos languose uždega atminimo žvakeles už žuvusius sausio 13-ąją. 2022 m. vasario mėn. Jurbarko kultūros centrui įteikta Tarptautinės komisijos nacių ir sovietinio okupacinių režimų nusikaltimams Lietuvoje įvertinti padėka už dalyvavimą šioje inicaityoje.

Spalio 18 d. Kauno kultūros centre įvyko didžiausios šalies kultūrinės bendruomenės – Lietuvos kultūros centrų asociacijos – praktinė konferencija-visuotinis ataskaitinis susirinkimas, kurio metu buvo išrinkti asociacijos tarybos nariai bei asociacijos revizorė – šios pareigos vienbalsiai patikėtos vykdyti Jurbarko kultūros centro direktorei Aidai Bliundžiuvaitienei.

Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio kolektyvas „Šypsena“
Vadovė Jolanta Telišauskienė

Kovo 5 d. Gargždų kultūros centre vykusiame respublikiniame vaikų ir jaunimo šokių festivalyje-konkurse „Emocijų banga“ Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio kolektyvas „Šypsena“ pelnė du Grand prix apdovanojimus ir I vietą šou šokio kategorijoje.

Balandžio 9 dieną Vilkaviškio sporto ir pramogų centre nuaidėjo „Pavasarinė šokių pynė“. Stipriomis emocijomis pulsuojančiame renginyje energingus bei nuotaikingus pasirodymus surengė dalyviai iš Vilniaus, Raseinių, Mažeikių, Prienų, Alytaus, Širvintų, Zarasų, Jurbarko, Marijampolės, Šakių, Šiaulių, Panevėžio, Klaipėdos ir, žinoma, Vilkaviškio bei jo rajono. Konkurso dalyvių šokius vertino kompetentinga komisija: Marijanas Staniulėnas (šokio pedagogas, ANT šokių studijos vadovas), Laura Saunorienė

(choreografė, režisierė, Šakių kultūros centro vadybininkė), Danguolė Dapšytė (Mažeikių choreografijos mokyklos mokytoja ekspertė) ir Karina (Ukrainos šokio mokyklos, šokių ir sporto klubo Antares trenerė). Šokių konkurse „Pavasarinė šokių pynė“ Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio kolektyvas „Šypsena“ su šokiu „Rituals“ laimėjo konkurso pagrindinį GRAND PRIX, su šokiu „Power“ – I vietą.

Balandžio 30 d. Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio kolektyvas „Šypsena“ dalyvavo šokių festivalyje-konkurse „Vizijos 2022“, kuris vyko Marijampolės kultūros centre. Festivalis vyko dvi dienas, dalyvavo geriausi kolektyvai iš visos Lietuvos. Festivalio metu vyko šokio seminarai, kuriuos vedė profesionalūs mokytojai-choreografai. Šokėjus bei jų pasirodymus vertino kompetentinga komisija. Šiuolaikinio šokio kolektyvo „Šypsena“ šokėjai *show* šokių kategorijoje pelnė I ir III vietas.

Gegužės 7 d. Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio kolektyvas „Šypsena“ keliavo į Šakius, kur vyko socialinis šiuolaikinio šokio festivalis-konkursas „Pašėlusiai‘22“. Šakių kultūros centre vykęs festivalis-konkursas šiemet sukvietė 45 kolektyvus iš visos Lietuvos: Marijampolės, Tauragės, Klaipėdos, Kauno, Kybartų, Vilkaviškio, Jurbarko, Telšių ir Šakių. Šiame festivalyje jurbarkiškiai atliko 2 naujausius savo šokius „Power“ ir „Rituals“ iškovojo I vietą.

Ankstyvą birželio 6-osios rytą gausus būrys jurbarkiečių išvyko į ypatingą kelionę – Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“ ir šiuolaikinio šokio kolektyvas „Šypsena išvyko į Kroatiją, kur Zadaro mieste birželio 7–11 dienomis vyko 6-asis Tarptautinis įvairių stilių šokių bei vokalinių grupių festivalis – konkursas „Adriatic Zadar Open 2022“. Jurbarko kultūros centro kolektyvai festivalyje pristatė gražiausius savo šokius. Po visų pasirodymų vyko apdovanojimų ceremonija, kuri buvo ypač džiugi – Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio kolektyvas „Šypsena“ laimėjo didįjį Grand Prix prizą. Šokėjams atiteko nugalėtojų statulėlė ir diplomai.

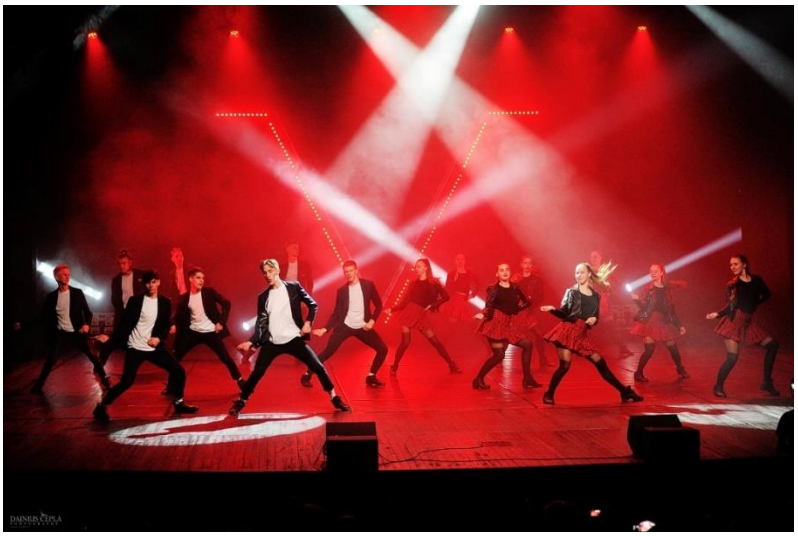
Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio kolektyvas „Dona“
Vadovė Kristė Donauskienė

Kovo 5 d. Gargždų kultūros centre vykusiame respublikiniame vaikų ir jaunimo šokių festivalyje-konkurse „Emocijų banga“ Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio kolektyvas „Dona“ *pop* šokio kategorijoje pelnė Grand prix apdovanojimą.

Balandžio 9 dieną Vilkaviškio sporto ir pramogų centre nuaidėjo „Pavasarinė šokių pynė“. Stipriomis emocijomis pulsuojančiame renginyje energingus bei nuotaikingus pasirodymus surengė dalyviai iš Vilniaus, Raseinių, Mažeikių, Prienų, Alytaus, Širvintų, Zarasų, Jurbarko, Marijampolės, Šakių, Šiaulių, Panevėžio, Klaipėdos ir, žinoma, Vilkaviškio bei jo rajono. Konkurso dalyvių šokius vertino kompetentinga komisija: Marijanas Staniulėnas (šokio pedagogas, ANT šokių studijos vadovas), Laura Saunorienė (choreografė, režisierė, Šakių kultūros centro vadybininkė), Danguolė Dapšytė (Mažeikių choreografijos

mokyklos mokytoja ekspertė) ir Karina (Ukrainos šokio mokyklos, šokių ir sporto klubo Antares trenerė). Šokių konkurse „Pavasarinė šokių pynė“ Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio kolektyvas „Dona“ su šokiu „Lets dance“ laimėjo I vietą.

Balandžio 30 d. Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio kolektyvas „Dona“ dalyvavo šokių festivalyje-konkurse „Vizijos 2022“, kuris vyko Marijampolės kultūros centre. Festivalis vyko dvi dienas, dalyvavo geriausi kolektyvai iš visos Lietuvos. Festivalio metu vyko šokio seminarai, kuriuos vedė profesionalūs mokytojai-choreografai. Šokėjus bei jų pasirodymus vertino kompetentinga komisija. Jurbarko kultūros centro šiuolaikinių šokių kolektyvas „Dona“ *pop* šokių kategorijoje laimėjo II vietą.



Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“
Vadovė Jolanta Telišauskienė

Balandžio 9 dieną Vilkaviškio sporto ir pramogų centre nuaidėjo „Pavasarinė šokių pynė“. Stipriomis emocijomis pulsuojančiame renginyje energingus bei nuotaikingus pasirodymus surengė dalyviai iš Vilniaus, Raseinių, Mažeikių, Prienų, Alytaus, Širvintų, Zarasų, Jurbarko, Marijampolės, Šakių, Šiaulių, Panevėžio, Klaipėdos ir, žinoma, Vilkaviškio bei jo rajono. Konkurso dalyvių šokius vertino kompetentinga

komisija: Marijanas Staniulėnas (šokio pedagogas, ANT šokių studijos vadovas), Laura Saunorienė (choreografė, režisierė, Šakių kultūros centro vadybininkė), Danguolė Dapšytė (Mažeikių choreografijos mokyklos mokytoja ekspertė) ir Karina (Ukrainos šokio mokyklos, šokių ir sporto klubo Antares trenerė). Šokių konkurse „Pavasarinė šokių pynė“ Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“ su šokiu „Šliažo polka“ laimėjo I vietą.

Gegužės 22 d. Šakių kultūros centre vyko vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių grupių konkursinis festivalis „Jievaro tiltu 2022“. Jame susirungė 12 liaudiškų šokių kolektyvų iš visos Lietuvos. Konkurse dalyvavo ir Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“, kurią kompetentinga komisija, vertinusi artistiškumą, šokėjų meninį lygį, sceninę kultūrą, šokio pasirinkimą, įtaigumą, vienbalsiai pripažino konkurso-festivalio „Jievaro tiltu 2022“ laureatais.

Ankstyvą birželio 6-osios rytą gausus būrys jurbarkiečių išvyko į ypatingą kelionę – Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“ ir šiuolaikinio šokio kolektyvas „Šypsena išvyko į Kroatiją, kur Zadaro mieste birželio 7–11 dienomis vyko 6-asis Tarptautinis įvairių stilių šokių bei vokalinių grupių festivalis – konkursas „Adriatic Zadar Open 2022“. Jurbarko kultūros centro kolektyvai festivalyje pristatė

gražiausius savo šokius. Po visų pasirodymų vyko apdovanojimų ceremonija, kuri buvo ypač džiugi – Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“ laimėjo didįjį Grand Prix prizą. Šokėjams atiteko nugalėtojų statulėlė ir diplomai.

Gruodžio 10 d. Prienų kultūros ir laisvalaikio centre vyko Lietuvos vaikų ir moksleivių liaudiškų šokių grupių, ansamblių, šokio studijų, konkursinio festivalio „Aguonėlė 2022“ nacionalinis turas, kuriame dalyvavo Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“. Į nacionalinė „Aguonėlės“ turą jurbarkiečiai pateko po pirmojo, regioninio turo, kuris vyko lapkričio 13 d. Mažeikiuose – „Sūkurėlis“ regioniniame ture užėmė I vietą. Nacionaliniame konkursinio festivalio „Aguonėlė 2022“ ture liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“ užėmė I vietą.

Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių kolektyvas „Sūkurėlis“
Vadovė Kristė Donauskienė

Kovo 5 d. Gargždų kultūros centre vykusiame respublikiniame vaikų ir jaunimo šokių festivalyje-konkurse „Emocijų banga“ Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių kolektyvas „Sūkurėlis“ tautinio šokio kategorijoje pelnė Grand prix apdovanojimą.

Balandžio 9 dieną Vilkaviškio sporto ir pramogų centre nuaidėjo „Pavasarinė šokių pynė“. Stipriomis emocijomis pulsuojančiame renginyje energingus bei nuotaikingus pasirodymus surengė dalyviai iš Vilniaus, Raseinių, Mažeikių, Prienų, Alytaus, Širvintų, Zarasų, Jurbarko, Marijampolės, Šakių, Šiaulių, Panevėžio, Klaipėdos ir, žinoma, Vilkaviškio bei jo rajono. Konkurso dalyvių šokius vertino kompetentinga komisija: Marijanas Staniulėnas (šokio pedagogas, ANT šokių studijos vadovas), Laura Saunorienė (choreografė, režisierė, Šakių kultūros centro vadybininkė), Danguolė Dapšytė (Mažeikių choreografijos mokyklos mokytoja ekspertė) ir Karina (Ukrainos šokio mokyklos, šokių ir sporto klubo Antares trenerė). Šokių konkurse „Pavasarinė šokių pynė“ Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių kolektyvas „Sūkurėlis“ su šokiu „Agotėlė“ laimėjo I vietą.

Gegužės 22 d. Šakių kultūros centre vyko vaikų ir jaunimo liaudiškų šokių grupių konkursinis festivalis „Jievaro tiltu 2022“. Jame susirungė 12 liaudiškų šokių kolektyvų iš visos Lietuvos. Konkurse dalyvavo ir Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių kolektyvas „Sūkurėlis“. Kompetentinga komisija,

vertinusi artistiškumą, šokėjų meninį lygį, sceninę kultūrą, šokio pasirinkimą, įtaigumą, liaudiškų šokių kolektyvui „Sūkurėlis“ skyrė III vietą.

Gruodžio 10 d. Prienų kultūros ir laisvalaikio centre vyko Lietuvos vaikų ir moksleivių liaudiškų šokių grupių, ansamblių, šokio studijų, konkursinio festivalio „Aguonėlė 2022“ nacionalinis turas, kuriame dalyvavo Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių kolektyvas „Sūkurėlis“. Į nacionalinė „Aguonėlės“ turą jurbarkiečiai pateko po pirmojo, regioninio turo, kuris vyko lapkričio 13 d. Mažeikiuose – „Sūkurėlis“ regioniniame ture užėmė II vietą. Nacionaliniame konkursinio festivalio „Aguonėlė 2022“ ture liaudiškas šokių kolektyvas „Sūkurėlis“ užėmė I vietą.

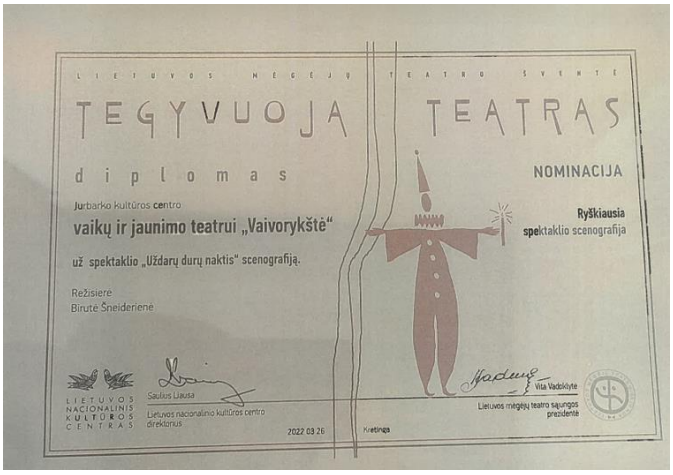
Jurbarko kultūros centro moterų vokalinis ansamblis „Verdenė“
Vadovė Dalė Jonušauskienė

Gegužės 22 d. Kauno rajono Samylų kultūros centro Ilgakiemio laisvalaikio salėje vyko respublikinis vokalinių ansamblių lietuvių liaudies dainos festivalis-konkursas „Supinsiu dainužę – 2022“. Šiais metais festivalyje-konkurse dalyvavo net 14 kolektyvų iš visos Lietuvos. Į Ilgakiemio laisvalaikio salėje vykstantį

festivalį-konkursą buvo pakviestas dalyvauti ir moterų vokalinis ansamblis „Verdenė“. Džiugu, kad moterų vokalinis ansamblis „Verdenė“ išlieka tarp geriausių Lietuvos vokalinių ansamblių – jurbarkietės festivalyje-konkurse pelnė I vietą.

Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo teatras „Vaivorykštė“
Vadovė Birutė Šneiderienė

2022 m. kovo 26 d. Kretingos rajono kultūros centre vyko XVII Lietuvos mėgėjų teatrų šventė „Tegyvuoja teatras“. Lietuvos mėgėjų teatrų šventė „Tegyvuoja teatras“ yra Lietuvos nacionalinio kultūros centro ir Lietuvos mėgėjų teatro sąjungos inicijuojamas projektas, kurio tikslas – plėtoti šalies teatrinę kultūrą, kasmet vis kitoje savivaldybėje teatralams drauge paminėti savo profesinę dieną, pagerbti ir pristatyti ryškiausius šalies mėgėjų teatro kūrėjus. Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo teatras „Vaivorykštė“ buvo įvertintas 2 nominacijomis: „Ryškiausia choreografija, plastika spektaklyje“ ir „Ryškiausia spektaklio scenografija“.



Jurbarko kultūros centro moterų choras „Saulė“
Vadovė Danutė Lapienė

Gegužės 28 dieną Vievyje vyko chorų festivalis-konkursas „Mūsų dainose“. Chorai iš visos Lietuvos pasirodė bei rungėsi net dviejose kategorijose – pasaulietinės bei sakralinės muzikos. Festivalyje dalyvavo Jurbarko kultūros centro moterų choras „Saulė“ ir abiejose konkursinėse programose iškovojo I vietas. Neliko be apdovanojimo ir „Lelijos“ moterys. Jos pasirodė sakralinės muzikos konkurse ir užėmė III-ąją vietą.

Jurbarko kultūros centro moterų choras „Lelija“
Vadovė Dalė Jonušauskienė

Gegužės 28 dieną Vievyje vyko chorų festivalis-konkursas „Mūsų dainose“. Chorai iš visos Lietuvos pasirodė bei rungėsi net dviejose kategorijose – pasaulietinės bei sakralinės muzikos. Festivalyje dalyvavo Jurbarko kultūros centro moterų choras „Lelija“ ir sakralinės muzikos konkurse užėmė III vietą.

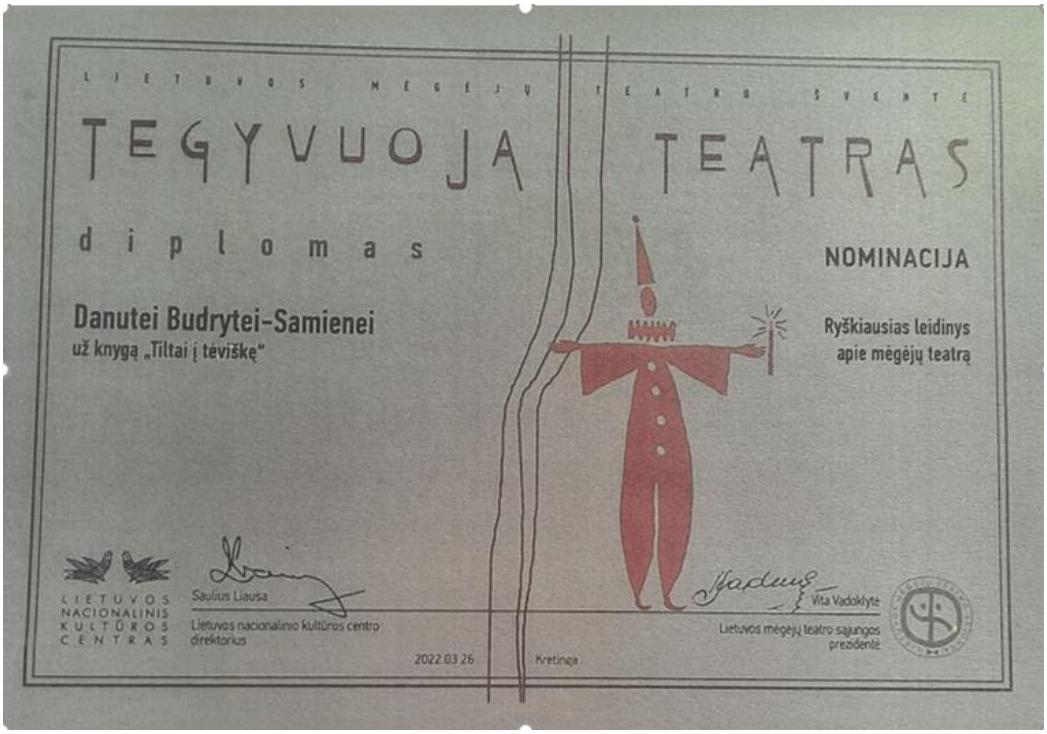
Jurbarko kultūros centro mišrus vokalinis ansamblis „Jurolė“
Vadovė Laura Matuzaitė-Kairienė

Birželio 18 dieną Kuršėnuose vyko respublikinis vokalinės muzikos festivalis-konkursas „Vasaros šokis 2022“, skirtas kompozitoriaus Benjamino Gorbulskio kūrybai. Į festivalį-konkursą atvyko atlikėjai iš Pakruojo, Joniškio, Baisogalos, Elektrėnų, Jurbarko, Raseinių ir Šiaulių. Jurbarko kultūros centrui

festivalyje-konkurse atstovavo mišrus vokalinis ansamblis „Jurolė“. Dalyvių pasirodymus vertino kompetentinga komisija, kuri renginio pabaigoje paskelbė rezultatus – mišriam vokaliniam ansambliui „Jurolė“ įteiktas III vietos diplomas.

Jurbarko kultūros centro Konstantino Glinskio teatras
Vadovė Danutė Samienė

2022 m. kovo 26 d. Kretingos rajono kultūros centre vyko XVII Lietuvos mėgėjų teatrų šventė „Tegyvuoja teatras“. Lietuvos mėgėjų teatrų šventė „Tegyvuoja teatras“ yra Lietuvos nacionalinio kultūros centro ir Lietuvos mėgėjų teatro sąjungos inicijuojamas projektas, kurio tikslas – plėtoti šalies teatrinę kultūrą, kasmet vis kitoje savivaldybėje teatralams drauge paminėti savo profesinę dieną, pagerbti ir pristatyti ryškiausius šalies mėgėjų teatro kūrėjus. Jurbarko kultūros centro Konstantino Glinskio teatro vadovė Danutė Samienė įvertinta nominacija „Ryškiausias leidinys apie mėgėjų teatrą“.



Spalio 21–22 dienomis Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centro Smalininkų ir Viešvilės skyriuose vyko XXXIII Lietuvos klojimo teatrų krivūlė, skirta dailininkės Lidijos Meškaitytės metams Jurbarko rajone paminėti. Dvi dienas trukęs renginys subūrė mėgėjų teatrus iš Jurbarko krašto, Vilkaviškio rajono, Kauno, Vilniaus bei Punsko lietuvių kultūros namų (Lenkija). Teatrų pasirodymus vertino Komisija, kurią sudarė: Lietuvos etnologas, habilituotas humanitarinių mokslų daktaras, prof. Rimantas Balsys; Panevėžio vyskupas emeritas Jonas Kauneckas; teatrologijos magistras Darius Peckus bei Jurbarko kultūros centro mėgėjų meno kolektyvo vadovė, Tauragės regiono teatro ekspertė, teatrologijos magistrė Danutė Budrytė-Samienė. Pagrindiniai teatrų krivūlės prizai išdalinti spalio 22 d. Smalininkų kultūros centre. Klaipėdos universiteto įsteigtas prizas atiteko jungtiniam Jurbarko kultūros centro Konstantino Glinskio ir Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centro Smalininkų „Ąžuolynės“ teatrui už miniatiūrą „Lidija“ (rež. Danutė Budrytė-Samienė).

PABAIGOS ŽODIS

Kultūra yra sudėtinė visuma apimanti žinias, tikėjimą, menus, moralę, teisę, papročius ir kitus vertingus, gerbiamus ir puoselėjamus gebėjimus, kuriuos žmogus įgyja kaip visuomenės narys konkrečiu istoriniu laikotarpiu. Jurbarko kultūros centro darbuotojai, organizuodami veiklą, stengiasi, kad laikotarpis, kuriame gyvename, dirbame, kuriame, liktų prasmingu ir gražiu istorijos įrašu viso Jurbarko krašto istorijoje.