

Balandžio 27 d. – Atvelykio diena. Atvelykis – pirmasis sekmadienis po Velykų, užbaigiantis velykinę savaitę. Šia proga saulėtą sekmadienį prie Jurbarko kultūros centro folkloro grupės „Imsrė“ vadovė Birutė Bartkutė su keliomis šios grupės mergaitėmis mokino miesto vaikučius Atvelykio papročių ir žaidimų, rengė margučių ridenimo, šaudymo iš lanko ir vaikščiojimo kojukais varžybas. Taip pat visiems, užvaldytiems varžytuviu azarto, dovanojo gerą nuotaiką ir saldžius prizus.

Renginio organizatorė Birutė Bartkutė



Atvelykio popietė „Mažosios Velykėlės“

Pirmojo gegužės sekmadienio ypatingai laukia visos Mamos – tai diena, kai į namus suguža mylimi vaikai, žydi gražiausios gėlės ir skamba meiliausi žodžiai. Jurbarko kultūros centre, Motinos dienai paminėti, vyko šventinis koncertas „Myliu Tave, Mama“. Koncerto metu Mamoms buvo dovanojami ne tik gražiausiai Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ šokėjų šokiai, bet ir pristatomos proginių suknelės iš A. Grinkevičienės salono bei Jurbarko kirpyklų meistrių šukuosenos. Taigi elegancijos ir švelnaus grožio tą vakarą netrūko. Gerą nuotaiką dovanojo atlikėjas Deividas Bastys. Šventės pabaigoje salėje sėdinčių Mamycių laukė staigmena – visi šokėjai ir modeliai, skambant paskutinei dainai, scenoje pasirodė su gėlėmis, kurios, žinoma, atiteko brangiausioms žiūrovėms – Mamoms.

Renginio organizatorė Jolanta Telišauskiienė





Šventinis koncertas „Myliu Tave, Mama“

Gegužės 3 dieną Jurbarko mieste vyko šventė „Jurbarko miesto ir verslo dienos 2014“, kurią organizuoja Jurbarko turizmo ir verslo informacijos centras. Kauno ir Birželio gatvėse gausiai susirinkę prekeiviai ir amatininkai siūlė savo dirbinius šventės praeiviams – Jurbarko miesto gyventojams ir svečiams. Šventėje kaip ir kasmet vyko mamyčių turgelis, gatvės krepšinio varžybos, atlikėjų ir kolektyvų pasirodymai. Jaunimas dalino lankstinukus ir kvietė dalyvauti akcijoje. Dieną vykusiame koncernte turiningą programą žiūrovams dovanovojo šie Jurbarko kultūros centro kolektyvai:



Pučiamujų instrumentų orkestras „Bišpilis“ (vad. A. Lapė) ir šiuolaikinio šokio studija „Šypsena“ (vad. J. Telisauskienė)



Liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“ (vad. J. Telisauskienė)



Jurbarko kultūros centro Girdžių skyriaus vokalinis ansamblis (vad. A. Vizbara)



Vyresniųjų liaudiškų šokių kolektyvas „Mituva“ (vad. J. Lukauskienė)



Liaudiškos muzikos kapela „Šilas“ bei vokalinė grupė (vad. A. Lapė)



Tradicinės muzikos kapela „Santaka“ (vad. P. Pojavis)

Gegužės 8 dieną Jurbarko kultūros centre įvyko antrasis profesionalaus meno sklaidos projekto „Susitikimai 2014“ renginys – teatras „Atviras ratas“ jurbarkiečiams pristatė spektaklį „Skrajojantis Matas“. Kazio Binkio satyrinė poema „Sparnuotasis Matas“, režisuota Aido Giniočio – neeilinis ir užkrečiantis spektaklis, skirtas kiekvienam, nepaisant amžiaus, socialinės padėties ar nuotaikos. Jurbarkiečiai, matę šį spektaklį, taip pat neliko abejingi įtaigiai aktorių vaidybai ir visai spektaklio metu vyrausiai atmosferai.

Renginio organizatorė Danutė Samienė



Profesionalaus meno sklaidos projektas „Susitikimai 2014“. Teatro „Atviras ratas“ spektaklis „Skrajojantis Matas“

Gegužės 15 ir 16 dienomis Jurbarko kultūros centre vyko tarptautinės vaikų ir jaunimo teatrų kūrybinės dirbtuvės-festivalis „Vaivorykštė 2014“. Festivalį atidarė šeimininkų spektaklis – Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo teatro „Vaivorykštė“ (vad. B. Šneiderienė) - „Meilės teorija ir praktika“. Vėliau scenoje buvo galima išvysti daugybę jaunų aktorių iš įvairių Lietuvos kampelių – festivalyje dalyvavo Ukmergės kultūros centro vaikų ir jaunimo teatro studija „Nykštukas“ (vad. T. Kvieskienė), Šiaulių moksleivių namų vaikų ir jaunimo teatro studija „Kompanija šauni“ (vad. D. ir V. Dargiai), Rygos (Latvija) moksleivių rūmų teatras „Ziluks“ (vad. L. Paegle), Kauno šv. Mato gimnazijos teatro studija „Kubas“ (vad. T. Erdbrèderis), Raseinių meno mokyklos mokomasis teatras „Svajoklis“ (vad. A. Damašauskienė), Šakių „Varpo“ mokyklos ir „Žiburio“ gimnazijos dramos studija (vad. V. Meškaitienė), Ignalinos gimnazijos teatras „Iki“ (vad. J. Narbutaitienė). Be visų šiuų teatrų, kurie rodė įdomiausius savo spektaklius, visų festivalio dalyvių bei žiūrovų laukė net dvi staigmenos – Vilniaus improvizacijos teatras „Kitas kampus“ (vad. A. Žebrauskas) bei dainuojantys mimai „Neteisėtai padaryti“. Tarp spektaklių, pertraukelių metu, vyko įvairios improvizacijos, koncertai, pasirodymai, susitikimai ir kita įdomi veikla. Antrąjį festivalio dieną dalyviai pradėjo „vaivorykštukų“ vedama rytine mankšta, po kurios vėl pasipylė gausybė spektaklių. Gegužės 16-ąją galėjome pamatyti Minsko (Baltarusija) vaikų teatro „Rond“ (vad. I. Markova ir A. Mišutin), Kauno šv. Mato gimnazijos teatro studijos „Kubas“ (vad. T. Erdbrèderis), Šakių kultūros centro vaikų teatro „Kaukas“ (vad. L. Kajokaitė-Balčiūnienė), Seinų (Lenkija) kultūros centro teatro „Tamsios šviesos“ (vad. M. Bobrowski), Klaipėdos jaunimo centro „Aušros“ teatro studijos (vad. G. Milinis), Jurbarko A. Giedaičio-Giedriaus gimnazijos moksleivių (vad. J. Videikienė), Pasvalio kultūros centro ir P. Vileišio gimnazijos teatro (vad. A. Liukpetrienė), Tauragės moksleivių kūrybos centro „Pilies teatro“ (vad. J. Kazlauskienė) spektaklius. Vakare, festivalio uždarymo metu, žiūrovai gérėjosi Klaipėdos jaunimo teatro spektakliu „Gaidos“ (rež. V. Masalskis). Šiais metais tarptautinis vaikų ir jaunimo teatrų festivalis „Vaivorykštė 2014“ visiems dalyviams suteikė begalę gerų įspūdžių – draugystė, bendravimas ir bendri darbai labiausiai įkvepia naujiems kūrybiniams iššūkiams.

Renginio organizatorė Birutė Šneiderienė







Tarptautinės vaikų ir jaunimo teatrų kūrybinės dirbtuvės-festivalis „Vaivorykštė 2014“

Gegužės 30 d. Jurbarke vyko Partizanų pagerbimo, kariuomenės ir visuomenės vienybės dienos minėjimas. Šventė prasidėjo šv. Mišiomis Jurbarko Švč. Trejybės bažnyčioje. Po šv. Mišių nuo bažnyčios iki pat Nemuno lankos, kur vyko renginys, nuvilnijo iškilminga eisena, vedama Lietuvos kariuomenės Sausumos pajėgų orkestro ir Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ šokėjų (vad. J. Telišauskienė). Gražioje Nemuno pakrantėje susirinkę žiūrovai ne tik grožėjos orkestro ir šokėjų koncertu, bet ir pamatė tikrą Lietuvos partizanų ir okupacinės kariuomenės kovų inscenizaciją – aidėjo karių šūksniai, griaudėjo šūviai. Be to, viso renginio metu aikštėje veikė šiuolaikinės technikos ir ginkluotės pajėgos bei pokario partizanų ginkluotės parodos. Bene didžiausia šventės atrakcija mažiemis ir dideliems tapo šarvuociai, kuriais pasivažinėti galėjo visi norintieji. Žinoma, kareiviška šventė neapsiėjo ir be kareiviškos košės – ja taip pat buvo vaišinami visi dalyviai ir svečiai.

Renginio organizatoriai: Jurbarko kultūros centras, Mechanizuotosios pėstininkų brigados „Geležinis Vilkas“ Lietuvos didžiojo kunigaikščio Kęstučio mechanizuotasios pėstininkų batalionas





Partizanų pagerbimo, kariuomenės ir visuomenės vienybės dienos minėjimas

Birželio 9 d. Jurbarko viešojoje bibliotekoje vyko Vaikų gynimo dienos šventė. Jos metu susirinkę vaikučiai įvairia veikla turėjo užsiimti šalia bibliotekos esančiame parke, tačiau dėl netikėtai užklupusio lietaus šventę kuriam laikui teko perkelti į bibliotekos patalpas. Daugelis šventės dalyvių atvyko iš Lietuvos samariečių bendrijos Jurbarko rajono vaikų dienos centrų.

Šventės pradžioje geros energijos visiems atnešė Jurbarko kultūros centro šiuolaikinio šokio studijos „Šypsenai“ (vad. J. Telišauskienė) šokėjai. Iškart po jų šventės vedėjai Toma ir Adomas pristatė vaikams dienos programą – visi vaikai pasidalijo į kelias komandas ir keliavo įvairias punktais – jų laukė Skautų stotelė, Judrioji stotelė, Meno stotelė, Šokių stotelė bei Improvizacijos stotelė. Prie šių stotelų turėjo būti ir Sporto stotelė, kurioje vaikai būtų žaidę krepšinį, tačiau šią veiklą teko atšaukti dėl prastų oro sąlygų. Taigi visuose penkiuose punktuose vaikučių laukė savanoriai iš JŠC Atviros jaunimo erdvės bei Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo teatro „Vaivorykštė“ (Vad. B. Šneiderienė) aktoriai. Visose stotelėse vaikai labai noriai žaidė, piešė, šoko bei vaidino. Šventės organizatoriai džiaugiasi vaikų šypsenomis, kurios liudija, kad vaikai savo šventę praleido puikiai – tai buvo svarbiausias šio renginio tikslas.

Renginio organizatoriai: Jurbarko kultūros centras, JŠC Atvira Jaunimo erdvė, Lietuvos samariečių bendrijos Jurbarko krašto bendrija





Vaikų gynimo diena Jurbarko viešojoje bibliotekoje

Birželio 11 d. Jurbarko parodų ir koncertų salėje įvyko trečiasis profesionalaus meno sklaidos projekto „Susitikimai 2014“ renginys – Vilniaus restauratorių Vidmanto Gerulaičio ir Romualdo Stančiko kūrybinių darbų paroda bei Nerijaus Juškos kūrybos vakaras ir Nerijaus Juškos baletų mokyklos auklėtinų pasirodymas. Nuoširdžiai pokalbiais prasidėjės vakaras pateikė ne vieną staigmeną – žiūrovai pamatė išstraukas iš biografinio filmo „Nerijus“ (rež. V. Pauliukaitis) bei stebėjo N. Juškos baletų mokyklų (Kauno ir Vilniaus) mokinių pasirodymus, kurie buvo ypatingai elegantiški, gražus ir įspūdingi. Vis dėlto visi susirinkusieji labiausiai laukė paskutiniojo vakaro šokio – N. Juška atliko šokį „Dulkį spindesys“, sukurtą pagal L. Adomaičio muziką. Šį šokį žiūrovai palydėjo ypatingomis ovacijomis. Vakaro pabaigoje visi norintieji galėjo pasisveikinti, pabendrauti ir nusifotografuoti su garbiais svečiais, taip pat – apžiūrėti Jurbarko parodų ir koncertų salėje eksponuojamus R. Stančiko ir V. Gerulaičio darbus.

Renginio organizatorė Danutė Samienė





Profesionalaus meno sklaidos projektas „Susitikimai 2014“. Vilniaus restauratorių Vidmanto Gerulaičio ir Romualdo Stančiko kūrybinių darbų paroda bei Nerijaus Juškos kūrybos vakaras ir Nerijaus Juškos baletų mokyklos auklėtinų pasirodymas

Birželio 12 d. Jurbarką aplankė svečiai iš Vokietijos – Krailsheimo vyru chorus „Die Klangkörper“ (vad. Wolfgang Schmid). Šį chorą su Jurbarku sieja ilgametė draugystė, tad kiekvieno jų vizito jurbarkiečiai ypač laukia. Šį kartą choristai ne tik aplankė Jurbarko rajono savivaldybę, grožėjos turustinėmis Lietuvos vietovėmis, bet ir dovanojo miestiečiams savo dainas – Jurbarko parodą ir koncertų salėje vyko koncertas, kuriame pasirodė ne tik vokiečių vyru chorus, bet ir Jurbarko kultūros centro berniukų chorus „Bildukas“ bei kiti Danutės Lapienės vadovaujami chorai. Koncerto žiūrovai, kurių prisirinko tikrai daug, džiaugėsi jaukia atmosfera – šilti chorų santykiai ir draugystė jaučiama net atliekamose dainose. Choristai taip pat liko patenkinti viešnage ir, žinoma, prižadėjo sugrįžti.

Renginio organizatorė Danutė Lapienė





Kralsheimo (Vokietija) vyru choro „Die Klangkörper“ ir Jurbarko kultūros centro berniukų choro „Bildukas“ koncertas

Birželio 14 d. – Gedulo ir vilties diena. Tradiciškai Jurbarke ji minima kasmet, šie metai – ne išimtis. Ankstų šeštadienio rytą jurbarkiečiai rinkosi į Šv. Mišias už gyvus ir mirusius Jurbarko kultūros centro politinių kalinių ir tremtinių choro „Versmė“ dainininkus bei gyvus ir mirusius tremtinius. Šv. Mišių metu giedojo Jurbarko kultūros centro politinių kalinių ir tremtinių choras „Versmė“. Vėliau Jurbarko kapinėse pagerbtos Genocido aukos. Ten šiai proga skirtas eiles deklamavo Jurbarko kultūros centro K. Glinskio teatro vadovė Danutė Samienė. Vėliau Jurbarko krašto muziejuje prisiminimo popietėje skambant kanklėms ir Jurbarko kultūros centro vokalinio moterų ansamblio „Verdenė“ dainoms, pagerbtas pasipriešinimo vadas Petras Paulaitis-Aidas.

Renginio organizatorius Gintaras Zareckas



Gedulo ir vilties dienos minėjimas Jurbarke

Birželio 15 d. Jurbarke vyko šeimų šventė. Ji prasidėjo iš pat ryto – Jurbarko Švč. Trejybės bažnyčioje buvo laikomos Šv. Mišios už visas šeimas. Iškart po jų gatvėse suskambo orkestro muzika – nuo bažnyčios iki Jurbarko kultūros centro keliavo šeimos, lydimos Jurbarko kultūros centro pučiamujų orkestro (vad. A. Lapė) bei šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ (vad. J. Telišauskienė) šokėjų. Atvykusiu į Kultūros centrą jau laukė renginio vedėjas Gintaras Zareckas, kuris pirmiausiai į sceną pakvietė Jurbarko parapijos kleboną monsinjorą Kęstučį Grabauską – keletas šeimų atnaujino santuokos įžadus. Vėliau VDU Katalikų teologijos fakulteto lektorius skaitė įdomią paskaitą „Kas padeda išvengti krizių šeimoje“. Renginio pabaigoje visoms susirinkusioms šeimoms pasirodė Jurbarko kultūros centro kolektyvų „šeima“ – gražiausius numerius šeimos dienos proga atliko vokalinis ansamblis „Verdenė“ (vad. D. Jonušauskienė), šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ vaikučiai bei kapela „Santaka“ (vad. P. Pojewis).

Renginio organizatoriai: Jurbarko dekanato Šeimos centras, Jurbarko kultūros centras, Jurbarko rajono savivaldybė



Jurbarko rajono šeimų šventė Jurbarko kultūros centre

Lietuvoje jau 5 metai iš eilės vasarą vyksta festivalis „Sidabrinės gervės naktys“. Šio projekto metu kūrybinė filmų komanda važinėja po įvairius Lietuvos miestus ir rodo geriausius lietuviškus filmus. Šiais metais Jurbarką „Sidabrinės gervės“ aplankė **birželio 20 d.** Dėl nepalankių oro sąlygų filmų peržiūra vyko ne lauke, kaip įprasta, o Jurbarko kultūros centre. Vėl vakarą susirinkę žiūrovai galėjo pamatyti šiuos filmus: „Žilvinas ir eglė“ (rež. Antanas Skučas), „Lituanicos paslaptis“ (rež. Remigijus Sabulis), „Vardas tamsoje“ (rež. Agnė Marcinkevičiūtė). Vakarą vedė aktorius Andrius Bialobžeskis, kartu su juo atvyko ir režisierė, aktorė Sonata Visockaitė.

Renginio organizatoriai: VŠĮ „Lietuvių kino akademija“, Jurbarko kultūros centras



Vasaros kino festivalis „Sidabrinės gervės naktys“ Jurbarke

Birželio 23-oji – ypatinga diena ne tik Jonams ir Janinoms, bet ir visiems, jau įpratusiems Joninių išvakarėse smagiai atšvęsti Jonines. Šiemet Jurbarke Joninių šventė vyko lankoje prie Nemuno, tad šventės dekoracijomis tapo ne tik ąžuolų vainikai, bet ir gamta. Renginio vedėjai Birutė Šneiderienė ir Gintaras Zareckas papasakojo apie Joninių tradicijas ir papročius, ąžuolų vainikais papuošę Jonus ir Janinas. Šventė neapsiejo ir be kitų tradicinių apeigų – Nemunu plukdomų vainikelių, merginų mėtomų ąžuolų vainikų, siekiant išsiaiškinti vestuvių laiką ir kt. Svarbiausias šventės akcentas – didžiulis Joninių laužas. Jonams, Janinoms ir visiems susirinkusiems koncertavo Jurbarko kultūros centro kolektyvai: liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“ (vad. J. Telišauskienė), kapelos „Santaka“ (vad. P. Pojavis), „Šilas“ (vad. A. Lapė) bei „Mituvė“ (vad. V. Žemliauskas) kartu su vokaliniu moterų ansambliu „Verdenė“ (vad. D. Jonušauskienė). Vėliau žiūrovams savo dainas dovanojo atlirkėjai Anatolijus ir Vilma.

Renginio organizatorius Gintaras Zareckas





Joninės Jurbarkė

Liepos 3-ąją Jurbarko genocido aukų kapinėse rinkosi norintieji pagerbti ir prisiminti žuvusiuosius. Šią dieną kasmet prisimenamos pirmosios masinės žydų žudynės Jurbarke. Tą lemtingą dieną iš viso nužudyti 322 žmonės, tarp jų buvo ir skulptorius Vincas Grybas. Renginį vedė Birutė Šneiderienė, eiles skaitė Alina Levgardaitė ir Rosita Šimkutė. Svarbius istorinius faktus pateikė mokytojas, ivykių liudininkas Vladas Andrikis, jautrius melodijas iš filmo „Šindlerio sąrašas“ smuiku griežė Skirmantas. Renginio pabaigoje ant genocido aukų kapų padėjo gėles ir uždegė žvakes Jurbarko rajono meras Ričardas Juška, Jurbarko rajono savivaldybės administracijos direktorius Petras Vainauskas, Jurbarkų seniūnijos seniūnas Audronis Kačiušis bei daugelis jurbarkiečių.

Renginio organizatorė Birutė Šneiderienė



Jurbarko genocido aukų atminimo valanda

Liepos 6-oji – Valstybės diena. Jau šeštą kartą liepos 6 d. 21 val. visi lietuviai, kad ir kuriame pasaulio krašte būtų, vieningai gieda Lietuvos himną. Jurbarke Tautinę giesmę miestiečiai tradiciškai giedojo prie Vytauto Didžiojo paminklo. Renginį vedė Jurbarko kultūros centro Konstantino Glinskio teatro vadovė Danutė Samienė. Susirinkusiems gerą nuotaiką dovanovo Jurbarko kultūros centro kapela „Santaka“ (vad. P. Pojavis) bei Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ (vad. J. Telišauskienė) jaunieji šokėjai. Savo eiles deklamavo poetas Jonas Girdzijauskas. Džiugu, kad jurbarkiečių, ateinančių kartu sugiedoti Lietuvos himną, kasmet vis daugiau.

Renginio organizatorė Danutė Samienė



Valstybės diena Jurbarko. Lietuvos himno giedojimas prie Vytauto Didžiojo paminklo

Rugpjūčio 14 – 15 dienomis Jurbarko miesto penktą kartą vyko tarptautinis folkloro festivalis „Ant vandens“. Šiais metais scenose, įrengtose Jurbarko parke, bei didžiojoje scenoje prie Nemuno, pasirodė daugybė Lietuvos kolektyvų: Juodkrantės Liudviko Rėzos kultūros centro folkloro ansamblis „Aušrinė“ (vad. R. Pečiukaitytė), Panevėžio folkloro ansamblis „Raskila“ (vad. L. Viliénė), Pagėgių kultūros centro folkloro ansamblis „Kamana“ (vad. A. Mikšinė), Birštono kultūros centro folkloro ansamblis „Raskila“ (vad. R. Ruočkienė ir A. Seniūnas), Biržų kultūros centro folkloro ansamblis „Siaudela“ (vad. J. Garnelienė), Kalvarijos kultūros centro folkloro ansamblis „Diemedis“ (vad. Ž. Mankauskaitė-Zenevičienė), Šakių r. Patašinės folkloro ansamblis „Nova“ (vad. N. Čerevičienė), Plungės kultūros centro folkloro ansamblis „Gondinga“ (vad. D. Stasikeliunė), Prienų kultūros ir laisvalaikio centro folkloro ansamblis „Gija“ (vad. D. Zagurskiene), Kazlų Rūdos kultūros centro folkloro ansamblis „Sūduonia“ (vad. E. Bernotienė), „Kauno santakos“ muzikos ansamblis „Ainiai“, Ukmergės kultūros centro folkloro ansamblis „Dagilėlis“ (vad. J. Martinkutė). Šiais metais sulaukėme ir garbių svečių iš užsienio – Nemanu (Rusija) liaudies dainų ansamblis „Krūžieva“ (vad. L. Goriacieva), Ryno (Lenkija) kultūros centro folkloro ansamblis „Sterlawiacy“ (vad. K. Rekosz), Liepojos apskrities (Latvija) Bartos kultūros namų etnografinis ansamblis „Barta“ (vad. G. Kleivena), Hajnovkos (Lenkija) kultūros namų liaudies šokių ansamblis „Przepiorka“ (vad. J. Birycka), Kriulianės (Moldova) kultūros centro liaudies šokių ansamblis „Cucoara“ (vad. P. Chetrușca), Kriulianės (Moldova) kultūros centro liaudies dainų vokalinis ansamblis „Florile deble“ (vad. I. Dontu). Visi folkloro kolektyvai dalyvavo Jurbarko miesto įstaigų ir kolektyvų šventinėje eisenėje Jurbarko miesto gatvėmis. Eiseną ypač papuošė jų skambios dainos, spalvingi rūbai bei gera nuotaika. Vakare, skambant folkloro dainoms, visi dalyviai grožėjosi Ugnies lelijomis bei degančiomis skulptūromis.

Renginio organizatorė Birutė Bartkutė



Akimirkos iš V tarptautinio folkloro festivalio „Ant vandens“

Rugpjūčio 23-oji šiemet buvo ypatinga visoms trimis Baltijos šalims – minėjome Baltijos kelio 25-metį. 1989 m. rugpjūčio 23 d. nuo Vilniaus iki Talino nusidriekė gyva grandinė – susikibę rankomis lietuviai, estai ir latviai reiškė norą ir siekį būti laisvais. 2014 m., minint šio įvykio 25-metį, Jurbarko taip pat buvo suorganizuota pilietiškumo akcija „Nemuno tilto kelias“, kurios metu skambant dainai „Bunda jau Baltija“, visi susirinkę susikibę rankomis sudarė ilgą grandinę per visą Nemuno tiltą.

Renginio organizatorius Gintaras Zareckas



Pilietyškumo akcija „Nemuno tilto kelias“, skirta „Baltijos kelio“ 25-mečiui

Rugsėjo 7 d. Jurbarko kultūros centre įvyko XXII Lietuvos suaugusiųjų mėgėjų teatrų apžiūros-sventės „Atspindžiai“ vietinis etapas, kuriame pasirodė 4 Jurbarko rajono teatrai: Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus suaugusiųjų teatras (rež. B. Šneiderienė) parodė Žemaitės komediją „Trys mylimos“, Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centro Smalininkų mėgėjų teatras „Ažuolynė“ (rež. N. Aleksienė) pristatė J. Katkevičiaus „Provincijos aistras“, Jurbarko kultūros centro Girdžių skyriaus mėgėjų teatras „Mituvis“ (rež. L. Zdanavičienė) atvežė J. Baltušio „Parduotas vasaras“, Klausučių kultūros centro suaugusiųjų teatras (rež. V. Baltutienė) scenoje suvaidino S. Kymantaitės-Čiurlionienės „Pinigėliai“. Dar du rajono teatrai – Veliuonos kultūros centro mėgėjų teatras (rež. R. Mačiulaitienė), suvaidinės K. Gineičio „Knarkia paliepus“ bei Raudonės suaugusiųjų dramos būrelis „Kultuvė“ (rež. B. Jurkšienė) su teatro vadovės sukurta pjese „Gyvenimas gerėja“ komisijai pasirodė anksčiau. Visus teatrų pasiodymus vertino specialiai šiai šventei-apžiūrai sudaryta komisija, kuri dalyvauti tolimesniame, regioniniame, „Atspindžių“ etape išrinko Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus suaugusiųjų teatrą.

Renginio koordinatorė Birutė Šneiderienė



Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus suaugusiųjų teatras XXII Lietuvos suaugusiųjų mėgėjų teatrų apžiūros-šventės „Atspindžiai“ vietiniame etape



Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto kultūros centro Smalininkų mėgėjų teatras „Ąžuolynė“ XXII Lietuvos suaugusiųjų mėgėjų teatrų apžiūros-šventės „Atspindžiai“ vietiniame etape



Jurbarko kultūros centro Girdžių skyriaus mėgėjų teatras „Mituvis“ XXII Lietuvos suaugusiųjų mėgėjų teatrų apžiūros-šventės „Atspindžiai“ vietiniame etape



Klausučių kultūros centro suaugusiųjų teatras XXII Lietuvos suaugusiųjų mėgėjų teatrų apžiūros-šventės „Atspindžiai“ vietiniame etape

Rugsėjo 8 d. – Vytauto Didžiojo karūnavimo ir padėkos už Lietuvos Nepriklausomybės ir laisvės apgynimą diena. Ši diena ypač svarbi Jurbarko Vytauto Didžiojo pagrindinei mokyklai, todėl šios mokyklos bendruomenė, kartu su Jurbarko kultūros centru, tradiciškai paminėjo šią datą susirinkę prie Vytauto Didžiojo paminklo. Visi Vytauto Didžiojo pagrindinės mokyklos mokiniai iki sueigos vietas atžygiavo plačia eisena. Susirinkusiuosius mokinius bei miestiečius sveikino mokytojos Ingos Andreikevičienės paruoštose dainininkės, pasirodė Aušros Rukšnienės vadovaujamos šokėjos bei įvyko smagi viktorina, kurios metu visų Jurbarko miesto mokyklų mokiniai atsakinėjo į klausimus, susijusius su Lietuva.

Renginio organizatoriai: **Jurbarko kultūros centras, Jurbarko Vytauto Didžiojo pagrindinė mokykla**



Vytauto Didžiojo karūnavimo diena Jurbarke

Rugsėjo 22-oji – Baltų vienybės diena ir Rudens Lygiadienio šventė, kuri šiais metais pirmą kartą paminėta Jurbarke – prie Bišpilio piliakalnio susirinkę jurbarkiškiai kartu su Jurbarko kultūros centro folkloro grupe „Imsre“ (vad. B. Bartkutė) dainavo dainas, degino aukurą, grožėjosi Jurbarko kultūros centro vyresniųjų liaudiškų šokių grupės „Mituva“ (vad. J. Lukauskiene) šokiais. Renginio vedėja Birutė Šneiderienė papasakojo apie rudens lygiadienio reikšmę, o apie Baltų vienybės dieną kalbėjo Jurbarko Naujamiesčio pagrindinės mokyklos mokytoja, kraštotoyrininkė Danguolė Juščienė. Visus susirinkusiuosius Jurbarko skautai vaišino karšta arbata. Ant Bišpilio degė aukurai, o visa piliakalnio papėdė buvo išpuošta gražiausiomis kompozicijomis iš gėlių, rudeninių lapų, šakelių ir kitų gėrybių. Šias kompozicijas paruošė Jurbarko kultūros centro dailininkas Zigmantas Morlencas.

Renginio organizatorė Birutė Šneiderienė



Baltų vienybės diena ir rudens lygiadienio šventė

Spalio 3 dieną Jurbarko kultūros centro Konstantino Glinskio teatras kvietė jurbarkiečius pasižiūrėti Klaipėdos jaunimo teatro spektaklį „Batų istorijos“ (rež. Valentinas Masalskis). Tai spektaklis apie batus, kurie kiekvienas turi savo istorijas, savo charakterį. Šis spektaklis įrodė, kad Klaipėdos jaunimo teatro aktoriai turtingi ne tik aktoriiniai sugebėjimais, bet ir šokiu bei dainavimu – „Batų istorijose“ klaipédiečiai ne tik vaidino, bet ir muzikavo. Šis Klaipėdos teatro pasirodymas Jurbarke buvo dalis profesionalaus meno sklaidos projekto „Susitikimai 2014“.

Renginio organizatorė Danutė Samienė



Profesionalaus meno sklaidos projektas „Susitikimai 2014“. Klaipėdos jaunimo teatro spektaklis „Batų istorijos“

Lapkričio 15 dieną Jurbarko kultūros centre skambėjo gražiausios liaudiškos muzikos melodijos – vyko tradicinė kapelų šventė „Pamituvio armonika 2014“. Koncertą pradėjo Jurbarko kultūros centro liaudiškos muzikos kapelos „Mituva“ (vad. V. Žemliauskas) nariai. Vėliau scenoje pasirodė dar du Jurbarko kultūros centro kolektyvai: tradicinė kapela „Santaka“ (vad. P. Pojavis) bei kaimo kapela „Šilas“ (vad. A.

Lapė). Be galio džiaugiamės mus aplankiusiais netolimais kaimynais – Eržvilko kultūros centro „Eržvilko bandonija“ (vad. G. Stirbienė) ir Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto Smalininkų kultūros centro tradicinė kapela „Smalinė“ (vad. V. Žemaitis). Scenoje skambėjo melodijos, atvežtos iš abiejų Nemuno krantų – Veliuonos kultūros centro Raudonės kaimo kapela (vad. J. A. Grygartas) bei Gelgaudiškio kultūros centro kapela „Gelgaudiškis“ (vad. N. Urbanavičienė). Labai džiugu, kad šių metų „Pamituvio armonikoje“ sulaukėme muzikantų iš svečios šalies – Lenkijos – scenoje pasirodė Punsko lietuvių kultūros namų kapela „Klumpė“ (vad. J. Zakaravicius).

Renginio organizatoriai: Gintaras Zareckas ir Petras Pojawiš



Jurbarko kultūros centro liaudiškos muzikos kapelos „Mituva“



Jurbarko kultūros centro tradicinė kapela „Santaka“



Jurbarko kultūros centro kaimo kapela „Šilas“



Eržvilko kultūros centro „Eržvilko bandonija“



Mažosios Lietuvos Jurbarko krašto Smalininkų kultūros centro tradicinė kapela „Smalinė“



Veliuonos kultūros centro Raudonės kaimo kapela



Gelgaudiškio kultūros centro kapela „Gelgaudiškis“



Punsko (Lenkija) lietuvių kultūros namų kapela „Klumpė“

Kaip ir kiekvienais metais artėjant didžiosioms metų šventėms, Jurbarko kultūros centro folkloro grupės vadovė B. Bartkutė pakviečia miestiečius į edukacinį seminarą „Kalėdiniai žaisliukai iš šiaudų“. **Lapkričio 20 ir 21 dienomis** vykę užsiėmimai sulaukė daug susidomėjimo – žaisliukus gamino ne tik vaikučiai, bet ir suaugusieji. Seminare dalyvavo pedagogės iš įvairių Jurbarko švietimo įstaigų, vaikai iš Jurbarko vaikų dienos užimtumo centro bei kiti jurbarkiečiai, susidomėję šia netradicine žaisliukų gamybos technika.

Renginio organizatorė Birutė Bartkutė

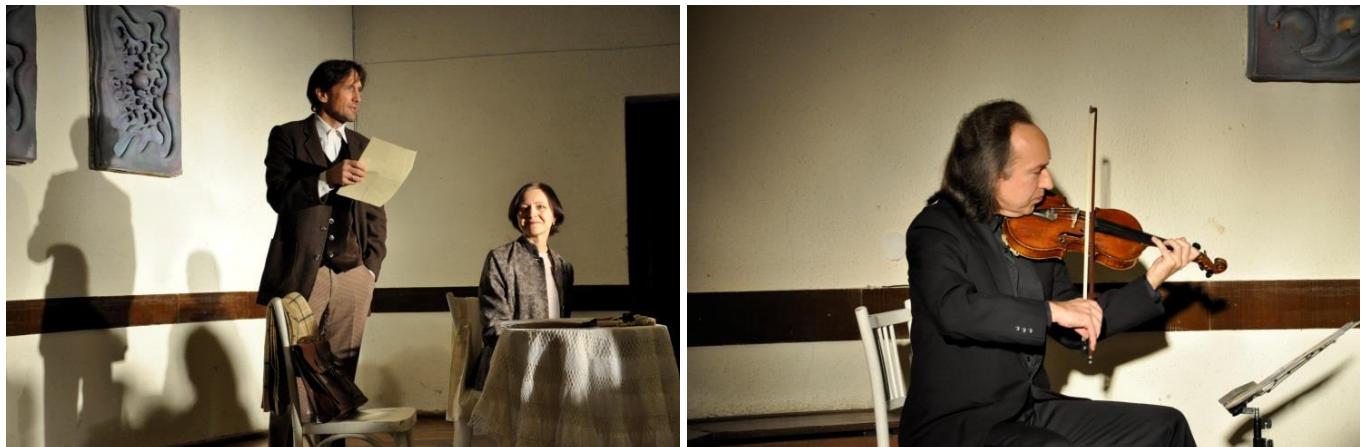


Edukacinis seminaras „Kalėdiniai žaisliukai iš šiaudų“

Jurbarko kultūros centro K. Glinskio teatro vykdomas profesionalaus meno sklaidos projektas „Susitikimai 2014“ **lapkričio 21 dieną** žiūrovus nudžiugino dar vienu išskirtiniu susitikimu – Jurbarko

kultūros centre pristatytas Valstybinio jaunimo teatro spektaklis „Jis ir ji“ (režisierė Birutė Mar). Šis kamerinis spektaklis pastatytas pagal rašytojo Jono Biliūno ir jo žmonos Julijos Janulaitytės–Biliūnienės laiškus ir kūrybą. Tai jautrumo kupina, švelni ir jausminga meilės istorija. Spektaklyje vaidino Birutė Mar ir Aleksas Kazanavičius, jautriai ir švelniai smuiku griežė smuikininkas Sigitas Rubis. Žiūrovai, daugelis jų – vaikai, spektaklį stebėjo su dideliu susidomėjimu ir susižavėjimu. Visus užbūrė aktorių vaidyba, įtaigūs režisūriniai sprendimai bei ypač deranti smuiko melodija.

Renginio organizatorė Danutė Samienė



*Profesionalaus meno sklaidos projektas „Susitikimai 2014“. Valstybinio jaunimo teatro spektaklis „Jis ir ji“
Jurbarko kultūros centre*

Adventas – rimties, dvasinio apsivalymo metas, ūkinių darbų pabaiga ir didžiujų švenčių laukimo metas. Kaip ir kasmet Jurbarke Advento pradžios proga visus mažus ir didelius sukvietai Jurbarko kultūros centro folkloro grupė „Imsrė“ (vad. B. Bartkutė). **Gruodžio 5 dieną** vykusios advento popietės „Atbėga elnias devyniaragis“ metu buvo pristatyti Advento papročiai, tradicijos, kalėdinės puošybos ypatumai, smulkioji tautosaka. Susirinkusieji kartu su folkloro grupės dalyvėmis sukosi liaudies rateliuose, žaidė įvairius žaidimus ir metė burtus. Mažuosius labiausiai nudžiugino atvykės Senelis Kalėda, kuris visus apdovanojo gardžiomis senovinėmis lauktuvėmis.

Renginio organizatorė Birutė Bartkutė



Advento popietė „Atbėga elnias devyniaragis“

Dar vienas Jurbarko kultūros centro K. Glinskio teatro vykdomo profesionalaus meno sklaidos projekto „Susitikimai 2014“ renginys įvyko **gruodžio 11 d.** Jurbarko kultūros centro mažojoje salėje žiūrovai galėjo išvysti spektaklį „Smetona“ – istoriją apie pirmajį Lietuvos prezidentą Antaną Smetoną. Tai pagal G. Jankaus pjesę „Kybartų aktai“ paruošta inscenizacija, kurią atliko aktoriai Ramūnas Šimukauskas, Remigijus Endriukaitis, Saulius Bagaliūnas. Režisierius Vytautas Balsys.

Renginio organizatorė Danutė Samienė



Profesionalaus meno sklaidos projektas „Susitikimai 2014“. Spektaklis „Smetona“

Gruodžio 12 dieną jurbarkiečius nudžiugino Kalėdinės eglutės įžiebimo šventę. Gausiai susirinkusieji ir šventiškai nusiteikę jurbarkiečiai savivaldybės aikštėje pasitiko atvykusį Kalėdų senelį bei jo padėjėjus – meškiną ir ožką. Vėliau Kalėdų senelis pateikė staigmeną – įspūdingą šou, kuri „Ugnies valdovai“ atvežė specialiai Jurbarkui. Vos pasibaigus jų pasirodymui, sužibo Jurbarko eglutė, o dangų nutvieskė įvairiaspalviai fejerverkai. Dar šiek tiek pasigrožėjė eglute, visi skubėjo į Jurbarko kultūros centrą, kur prasidėjo teatralizuotas šou „Pasaulio pabaiga“. Nuostabiu angeliukų (šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ jaunučių grupė, vad. J. Telišauskienė) šokiu prasidėjės koncertas abejingų nepaliko. Istorija prasidėjo, kai vyros, žmonos (K. Glinskio teatro aktoriai A. Šimaitis ir E. Gylienė) paprašytas, išejo į turgų pirkti silkės ir spanguolių, tačiau jam galvą susuko netikėtai išdygę prekiautojai žydai (vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Mituva“, vad. J. Lukauskienė), tad jis grįžo nešinas teleskopu. Namuose jis atidžiau apžiūrėdamas nusprendė, kad mato danguje į Jurbarką skriejančią asteroidą. Be to, teleskopu žiūrint į dangų buvo matyti ir šokančios žvaigždės (vaikų ir jaunimo teatras „Vaivorykštė“, vad. B. Šneiderienė). O tuomet istorija tėsėsi... Scenoje pasirodė po pasaulio pabaigos išliksiantys vabalai (šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ jaunimo grupė, vad. J. Telišauskienė), paskolas siūlantys bankininkai (liaudiškų šokių studijos „Nemunėlis“ vyresniųjų grupė, vad. J. Telišauskienė) bei apkalbas mėgstančios vienuolės (moterų choras „Lelija“, vad. D. Jonušauskienė). Dailios padavėjos (Skirsnemunės skyriaus šokių grupė „Svaja“, vad. R. Plikusienė) siūlė skaniausius restoranų patiekalus, o pasimatymo vaizdelį, senojo „Vėjelio“ kavinėje, sukūrė Skirsnemunės skyriaus teatro aktoriai (vad. B. Šneiderienė). Visų akį ypač džiugino pardavėjų (folkloro grupė „Imsrė“, vad. B. Bartkutė) pasaulio pabaigos proga skelbiamos nulinės kainos. Vėliau scenoje pasirodė linksmieji darželinukai (berniukų choras „Bildukas“, vad. D. Lapienė) bei pasaulio pabaigai visuomet pasiruošę gelbėtojai (pučiamųjų instrumentų orkestras „Bišpilis“ ir kaimo kapela „Šilas“ su vokaline grupe, vad. A. Lapė). Gresiančio asteroido neišsigando ir moksleiviai (šiuolaikinio šokio studijos „Šypsena“ jaunių grupė, vad. J. Telišauskienė), bei meile nusivylę amžini žvejai (berniukų choro „Bildukas“ jaunuolių grupė, vad. D. Lapienė). Koncertą papuošė juodaodžiai (tradicinė kapela „Santaka“, vad. P. Pojavis), atlikę linksmiausias savo melodijas, o scenoje pasirodė valdininkai (Girdžių skyriaus teatras „Mituvis“, vad. L. Zdanavičienė) klausinėjo, kada ateis pabaiga ir davė ne vieną gražų pažadą. Patikėjė, kad jau gresia pasaulio pabaiga liaudiškos muzikos kapela „Mituva“ (vad. V. Žemliauskas) atliko paskutinį orkestro iš filmo „Titanikas“ kūrinį, o skambant būsimų žemės gyventojų dainai (vokalinis moterų ansamblis „Verdenė“, vad. D. Jonušauskienė) visi galėjo išsivaizduoti, kas laukia pasaulio ateityje. Viso koncerto metu pasirodymus lydėjo įspūdingi vaizdai, o sceną puošė dailininko Z. Morlenco sukurtas ypatingai gražus piešinys. Išsiaiškinus tiesą apie gresiančią pasaulio pabaigą, kurios iš tikrujų nebūs, žiūrovus artėjančių švenčių proga pasveikino Jurbarko kultūros centro darbuotojai, specialiai šiai progai paruošę dainą „Labas, žiema“.

Renginio organizatorius Gintaras Zareckas







Jurbarko miesto eglės įžiebimo šventė. Teatralizuotas koncertas „Pasaulio pabaiga“

Gruodžio 18 d. Jurbarko kultūros centre buvo pristatytas filmas „Jūratė Statkutė de Rosales. Pasišventusi senajai protėvių istorijai ir Lietuvai“. Filmo kūrėjas, operatorius Stasys Petkus, sukūrės nemažai filmų apie Lietuvos olimpiečius: A. Šalną, A. Mikėną, R. Ubartą, filmavęs daugelį pasaulio olimpiinių žaidynių, susidomėjo istorijos tyrinėtoja Jūrate Statkute de Rosales, ir šiandien rūpinasi jos pasiekimų išsaugojimu, puoselėjimu ir perdavimu jauniems istorijos mokslo tyrinėtojams Lietuvoje. Apie tai jurbarkiečiai turėjo progą išgirsti jaukiame susitikime su filme kūrėjais. Šis renginys – dalis profesionalaus meno sklaidos projekto „Susitikimai 2014“.

Renginio organizatorė Danutė Samienė



Profesionalaus meno sklaidos projektas „Susitikimai 2014“. Filmo „Jūratė Statkutė de Rosales. Pasišventusi senajai protėvių istorijai ir Lietuvai“ pristatymas

Gruodžio 20 dieną Jurbarko kultūros centre vyko šventinis koncertas „Kalėdų belaukiant su „Bildukais“. Koncerto metu susirinkusiems žiūrovams gražiausias dainas atliko mažieji choro „Bildukai“ dainininkai bei choro jaunuolių grupė. Koncerte dalyvavo Jurbarko A. Sodeikos meno mokyklos jaunių choras, renginį taip pat papuošės savo dainomis. Be to, jaunieji choristai moka ne tik dainuoti – keletas dainininkų parodė savo talentą grodami įvairias instrumentais: pianinu, klarnetu, marimba. Daug geros nuotaikos koncerto metu dovanojo Kalėdų senelis, kuris negailėjo ir gražių linkėjimų, ir saldžių dovanų visiems dainininkams.

Renginio organizatorė Danutė Lapienė



Šventinis koncertas „Kalėdų belaukiant su „Bildukais““

Prieš pat didžiąsias metų šventes, **gruodžio 21 d.**, Jurbarko krašto muziejuje įvyko paskutinis Jurbarko kultūros centro Konstantino Glinskio teatro vykdyto profesionalaus meno sklaidos projekto „Susitikimai 2014“ renginys. Iš viso projekto metu įvairose Jurbarko miesto kultūrinėse įstaigose įvyko 9 renginiai: susitikimas su aktore Gražina Baikštyte ir knygos „Rimo Tumino sodas“ pristatymas, Vilniaus restauratorių Romo Stančiko ir Vytauto Gerulaičio tapybos darbų paroda, Nerijaus Juškos baleto mokyklos moksleivių koncertas, spektakliai: „Batų istorijos“, „Jis ir ji“, „Smetona“, „Sparnuotasis Matas“, filmo „Jūratė Statkutė de Rosales. Pasišventusi senajai protėvių istorijai ir Lietuvai“ pristatymas. 2014 m. projektas užbaigtas jaukiu Advento vakaru, kuriame dalyvavo Jurbarko kultūros centro politinių kalinių ir tremtinių choras „Versmė“ (vad. M. Tautkuvienė), kunigas Laurynas Grikielis bei aktorė Doloresa Kazragytė.

Renginio organizatorė Danutė Samienė



Profesionalaus meno sklaidos projektas „Susitikimai 2014“. Advento vakaras

JURBARKO KULTŪROS CENTRO SKYRIŲ RENGINIAI

Jurbarko kultūros centro Girdžių skyrius

Sausio 6 d. – Trys karaliai – šventė, kuria tradiciškai atsisveikinama su kalėdiniu laikotarpiu ir praėjusiomis šventėmis. Trijų karalių dienos paminėjimu siekiama išlaikyti ir puoselėti tradicijas. Svarbiausi tos dienos simboliai – trys karaliai: Kasparas, Merkelis ir Baltazaras. Šiemet jie aplankė ir Girdžius. Savo kelionę karaliai pradėjo bažnyčioje, kur buvo pašventinta kreida – ja ant durų rašomi tradiciniai užrašai „+K+M+B“. Vėliau prasidėjo kelionė po sodybas (jų aplankyta net 58), pasitinkant namų šeimininkams. Karaliai sveikino juos giesmėmis ir geriausiais linkėjimais. Trys karaliai taip pat aplankė Girdžiuose veikiančias įvairias įstaigas.

Renginio organizatorius Algimantas Vizbara



Trys karaliai Girdžiuose

Sausio 13-oji – Laisvės gynėjų diena Girdžiuose šiemet paminėta sueiga sausio 13-osios aukoms atminti. Minėjimas pradėtas Sajūdžio aikštėje pakelta vėliava ir seniūno kalba. Vėliau skambėjo eilės bei giesmės, skirtos žuvusiesiems. Čia pat uždegtas atminimo laužas ir pašventintas atminimo akmuo Girdžių sajūdžio aikštės iprasminimui. Renginyje dalyvavo Girdžių skyriaus skaitovai ir vokalinio ansamblio dainininkai (vad. A. Vizabara).

Renginio organizatorius Algimantas Vizbara



Sueiga sausio 13-osios aukoms atminti Girdžiuose

Vasario 16-ąją visoje Lietuvoje minima Lietuvos Valstybės atkūrimo diena. Girdžiuose ji jau ketvirti metai pagardinama kasmetiniai apdovanojimais „Gyvenimo burė“. Tai apdovanojimas žmonėms, nusipelnusiems bendruomenei ir kraštui. Šventinė diena prasidėjo vėliavos pakėlimu Sajūdžio aikštėje. Vėliau buvo laikomos šv. Mišios, o po jų pritariant kanklėms skaitovas deklamavo eiles apie Lietuvą, buvo aptarti chronologiniai įvykiai. Renginio metu pagerbtini seniūnijai nusipelnę žmonės – „Gyvenimo burės“

apdovanojimas įteiktas trims asmenims. Šventinę sueigą užbaigė atlikėjas Arvydas Vilčinskas, padovanojojės susirinkusiems žiūrovams koncertą.

Renginio organizatorius Algimantas Vizbara



Lietuvos Valstybės atkūrimo dienos paminėjimas Girdžiuose. Nominacijos „Gyvenimo burė“ įteikimas

Kovo 4 d. – Užgavėnių diena – svarbiausia diena, laukiantiems pavasario. Tai diena, kai žiemą reikia kuo garsiau vyti iš kiemo. Tai ir darė Girdžių kaime šėlioje persirengėliai. Aplankę įvairias įstaigas bei gyventojus, visi susirinko į aikštę, kur buvo kepami gardūs blynai, vyko Lašininkio ir Kanapinio kova, įvairios atrakcijos, o šventę vainikavo Morės sudeginimas. Renginyje dalyvavo Girdžių skyriaus teatro aktoriai, vokalinio ansamblio dainininkai, Girdžių pagrindinės mokyklos moksleiviai.

Renginio organizatorius Algimantas Vizbara



Užgavėnės Girdžiuose

Kovo 11-oji – Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo diena. Girdžiuose ji tradiciškai paminėta koncertu, kurio metu buvo sakomos sveikinimo kalbos, skaitomos eilės, pasirodė Girdžių skyriaus kaimo kapela ir vokalinis ansamblis (vad. A. Vizbara). Šis pasiodymas kapelai ir ansamblui buvo premjerinis, tačiau puikiai pavykės ir šiltai sutiktas žiūrovų.

Renginio organizatorius Algimantas Vizbara



Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienos minėjimas Girdžiuose

Gegužės 30-31 dienomis Girdžiuose vyko XXVI Lietuvos klojimų teatru krovūlė, skirta Girdžių 460 metų jubiliejui. Šventė prasidėjo iškilminga eisena Girdžių miestelio gatvėmis, kurią lydėjo Jurbarko kultūros centro pučiamujų instrumentų orkestro „Bišpilis“ (vad. A. Lapė) garsai. Bažnyčioje pašventinus vėliavą ir paskelbus šventės atidarymą, visi susirinkusieji patraukė į klojimą, kur net dvi dienas vienas po kito pasirodė įvairūs teatrų: Jurbarko kultūros centro Girdžių skyriaus suaugusiųjų teatras „Mituvis“ (vad. L. Zdanavičienė), Punsko klojimo teatras (vad. J. Vektorienė), Bilionių kaimo teatras (vad. Z. Gruzdienė), Skaudvilės bendruomenės teatras (vad. S. Kancevyčius), Agluonėnų senasis teatras (vad. E. Kupčiūnas ir A. Šutkus), Laukuvos teatras (vad. L. Petkuvienė), Klaipėdos universiteto teatras (vad. P. Bielskis), Rokiškio teatras (vad. E. Daugnora), Jurbarko kultūros centro Konstantino Glinskio teatras (vad. D. Samienė). Pertraukų tarp spektaklių metu Girdžių ir aplinkinių kaimų gaspadinės kvietė į Sūrių kiemelį, kur buvo galima paragauti ir įsigyti gardžiausią sūrių. Vakare koncertavo Andrius Bialobžeskis – aktorius pristatė muzikos ir eilių programą „Aš atradau karalių tavyje“. Vėliau scenoje pasirodė Girdžių kaimo kapela ir vokalinis ansamblis (vad. A. Vizbara). Šventės kulminacija – nuotaikingas grupės „Kitava“ pasiromės ir ugnies šou.

Renginio organizatorius Algimantas Vizbara





XXVI Lietuvos klojimų teatrų krivūlė, skirta Girdžių 460 metų jubiliejui

Birželio 14 d. Girdžių sąjūdžio aikštėje vyko Gedulo ir vilties dienos minėjimas. Renginio metu skaitovai deklamavo eiles, Girdžių vokalinio ansamblio dainininkės (vad. A. Vizbara) atliko tremtinių dainas, pasidalinta prisiminimais apie tremtį ir tuometinius įvykius.

Renginio organizatorė Loreta Zdanavičienė



Gedulo ir vilties dienos minėjimas Girdžiuose

Birželio 23 d. Girdžiuose vyko smagi Joninių šventė. Dieną vyko krepšinio varžybos „Taiklioji ranka“, kurioje susirungė kelios Girdžių ir aplinkinių miestelių komandos. Vakare vykusios šventės metu pagerbtai visi Girdžių Jonai ir Janinos – jų garbei buvo uždegti 5 laužai, o varduvininkai apdovanoti ąžuolo vainikais. Vėliau vyko šventinė diskoteka jaunimui.

Renginio organizatorius Algimantas Vizbara



Joninės Girdžiuose

Liepos 6 dieną Girdžiuose Sajūdžio aikštėje prie uždegto aukuro, kaip ir visoje Lietuvoje, Valstybės dienos proga 21 val. skambėjo Lietuvos himnas. Susirinkusieji girdžiškiai vieningai kibosi rankomis sudarydami didelį ratą aplink degančią ugnį, giedojo tautinę giesmę, vėliau dainavo lietuviškas dainas bei vaišinosis namine duona.

Renginio organizatorė Loreta Zdanavičienė



Valstybės dienos minėjimas Girdžiuose

Liepos 26-27 dienomis Girdžiuose vyko tradicinė Oninių šventė, kurios metu buvo pagerbtos visos Onos ir Onutės, šventės svečiai dalyvavo įvairiose rungtynėse ir atrakcijose. Penktadienio popietę miestelyje surmuliaavo įvairios sportinės varžybos, o šeštadienį vyko paplūdimio tinklinio varžybos. Vakare laukė ypatingas momentas – iškilmingai atidengta ir bendruomenei bei svečiams pristatyta medžio skulptūra, kurią pagamino Raimundas Puškorius. Susirinkusiuosius linksmino Naisių vasaros teatro aktoriai, Girdžiuose pristatė nuoširdžią ir skambią programą „Beprotiškos Vytauto Kernagio dainos“, Jurbarko kultūros centro tradicinės muzikos kapela „Santaka“ (vad. P. Pojawis) ir atlikėjas Simonas Donskovas.

Renginio organizatorius Algimantas Vizbara



Oninių šventė Girdžiuose

Rugsėjo 28 d. Girdžių seniūnijos aikštėje šurmuliavo rudens derliaus šventė „Senasis turgus“. Teatralizuotame turguje buvo galima ne tik nusipirkti, parduoti ar veltui gauti ir dovanoti įvairių gėrybių, bet ir pasivaišinti – sumanūs girdžiškiai vaišino kugeliu ir šiupiniu. Renginio metu vyko linksmos atrakcijos ir žaidimai. Buvo vykdoma akcija „Padovanok Girdžiams augalą arba gėlę“, žaidžiami įvairūs žaidimai.

Renginio organizatorius Algimantas Vizbara





Rudens derliaus šventė „Senasis turgus“

Spalio 26 d. Pavidaujyje vyko „Bulvės šventė“ – tradicinis, jau eilę metų Pavidaujo bendruomenės namuose vykstantis renginys, kurio metu kaimo šeimininkės pristato savo pagamintus patiekalus iš bulvių. Šiais metais renginyje išsiaiskinta, kurios gaspadinės yra geriausios – kurios bulviniai patiekalai buvo patys skaniausi. Šventės metu vyko konkursas apie bulvių kilmę, jų vartojimą ir iš jų gaminamus patiekalus, taip pat kiti įvairūs atrakcionai ir varžytuvės.

Renginio organizatoriai: Jurbarko kultūros centro Girdžių skyrius, Girdžių seniūnija, Pavidaujo bendruomenė



„Bulvės šventė“ Pavidaujyje

Lapkričio 22 d., Girdžiuose vyko tradicinė vakaronė „Po savo stogu“. Jos metu pasirodė Jurbarko kultūros centro Girdžių skyriaus kapela (vad. A. Vizbara) bei suaugusiųjų teatras „Mituvis“ (vad. L. Zdanavičienė). Aktoriai susirinkusiems parodė naujausią savo spektaklį „Parduotos vasaros“. Šventės metu linksmomis nominacijomis bei nuoširdžiomis padėkomis buvo apdovanoti visi, per visus 2014 m. prisidėję prie Girdžių kultūrinio gyvenimo bei seniūnijos organizuojamų darbų. Viso renginio metu buvo rodomas gražiausios 2014 m. renginių akimirkos, tad girdžiškiai vakarą praleido ne tik su smagiomis atsinaujinusios kapelos atliekamomis dainomis, bet ir dalindamiesi gražiais prisiminimais.

Renginio organizatorius Algimantas Vizbara



Vakarė Girdžiuose „Po savo stogu“

Gruodžio 19 d. Girdžiuose surengta gerumo ir šviesos diena. Tą dieną visoje seniūnijoje buvo lankomi vieniši ir ligoti žmonės, jiems teikiamas kalėdinės dovanėlės. Vakare Girdžių aikštėje visi rinkosi į Kalėdinės eglės įžiebimo šventę. Teatralizuotoje eglės įžiebimo šventėje dalyvavo visų metų laikų personažai: pavasaris, vasara, ruduo ir žiema. Kalėdų eglutę įžiebė Kalėdų senelis su nykštukais, o šventę vainikavo gražiausiai fejerverkai.

Renginio organizatorius Algimantas Vizbara



Gerumo ir šviesos diena Girdžiuose. Eglutės įžiebimo šventė

Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyrius

Sausio 6 d. – Trys karaliai. Šia diena tradiciškai užbaigiamas Kalėdinių švenčių maratonas, nupuošiamos miesto eglės. Šiais metais Skirsnemunėje, kaip ir kituose miestuose bei miesteliuose, vaikščiojo Trys karaliai. Jie aplankė miestelio seniūniją, biblioteką, socialinės paramos skyrių. Vėliau vaikščiojo miestelio gatvėmis ir ant skirsnemuniečių namų durų šventina kreida paliko savo pėdsakus – „+K+M+B“. Po klajonių Karaliai grįžo į miestelio centrą ir užgesino centrinės miestelio eglės lemputes, skelbdami, kad žiemos šventės jau praeityje.

Renginio organizatorė Raimonda Vaičaitytė



Trys karaliai Skirsnemunėje

Sausio 11 d. Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriuje vyko Laisvės gynėjų dienos (sausio 13-osios) minėjimas. Visą popietę skyriuje grojo muzika, ant stalelio, greta žuvusių sąrašo, degė žvakutės. Savo eiles skaitė Julė Galbuogienė. Didžiausią įspūdį paliko ikimokyklinio ugdymo grupės vaikučių sugiedota V. Kudirkos „Tautiška giesmė“.

Renginio organizatorė Raimonda Vaičaitytė



Laisvės gynėjų dienos minėjimas Skirsnemunėje

Vasario 14 d. Skirsnemunės J. Baltrušaičio mokyklos salėje vyko „Karštas Valentino vakarėlis“. Vakarelyje skambėjo P. Pojawių vadovaujamos Jurbarko kultūros centro tradicinės muzikos kapelos „Santaka“ muzika. Po įvairių žaidimų bei konkursų, kuriuos vedė programos vedėjai Raimonda Vaičaitytė ir Kęstutis Matuzas, buvo išrinkta stilingiausia vakaro pora – Albina ir Jonas Miliauskai. Taip pat buvo išrinkta vakarelė Mis (Rasa Dilienė), Misteris (Edmundas Paulis), Vicemis (Audronė Vaivadienė), Vicemisteris (Mindaugas Dilys). Nugalėtojai buvo papuošti karūnomis ir nugalėtojo juostomis. Vakaro metu visi dalyviai „rengė“ medži, prilipdydami savo linkėjimus, užrašytus ant širdelės. **Renginio organizatoriai: Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyrius, Skirsnemunės kaimo bendruomenė, Skirsnemunės J. Baltrušaičio pagrindinė mokykla**



Valentino diena Skirsnemunėje

Kovo 4 d. Skirsnemunėje šurmuliavo Užgavėnės. Nuo pat ryto po miestelį važinėjo šventės kaltininkai – Lašininis ir Kanapinis. Susėdė į vežimą keliauninkai kvietė visus prie laužo, kur vyko tradicinė Kanapinio ir Lašininio kova, įvairios atrakcijos, žaidimai bei varžybos. Pasivaržę, pašokę ir padainavę, visi rinkosi prie garuojančių blynų ir arbatos.

Renginio organizatorė Raimonda Vaičaitytė



Užgavėnės Skirsnemunėje

Kovo 8 d., minint artėjančią Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dieną, Skirsnemunėje suorganizuotas pėsčiųjų žygis į Antkalniškių piliakalnį. Žygio metu buvo prisiminti svarbiausi Lietuvai įvykiai, daiuotos liaudies dainos bei rateliai.

Renginio organizatorė Raimonda Vaičaitytė



Kiekvieną pavasarį visi Jurgiai ir Jurgitos laukia **balandžio 23-osios**. Ta diena – jų vardo diena. Tačiau Jurginės nėra vien lietuviškos vardinės, bet ir atgimstančios pavasario žalumos bei žemės darbų pradžios šventė. Šią dieną tiesiog būtina minėti skirsnemuniškiams – jie priskiriami šv. Jurgio parapijai. Taigi saulėtą balandžio 23-osios popietę visi miestelio gyventojai ir svečiai, neabejingo Jurginių apeigoms, rinkosi

Albinos ir Jono Miliauskų sodyboje. Čia vyko tradicinės Jurginių apeigos, susijusios su pirmaisiais žemės ūkio darbais, ypač – gyvulių išginimu į laukus. Nuo seno Jurginių papročiai labiausiai siejami su ritualiniu duonos kepimu ir valgymu. Taigi šventės dalyviai, nešini duonos kepalėlį ant lininės juostos, apéjo lauką, atpjovė riekę duonos ir davė sodybos šeimininkui, kuris užkasė duoną į žemę lauko gale – tikima, kad tada derlius bus geras ir gausus. Taip pat buvo deginama kadagio šakelė, kuria „šventintos“ karvės bei ūkinė pastatų durys – kad saugotų nuo nesėkmės ir nelaimės. Be to, karvytėms, esančioms tvarte, šventės dalyviai rovė ir neše šviežią žolytę. Apie Jurginių papročius labai vaizdingai ir įdomiai papasakojo Jurbarko kultūros centro folkloro grupės „Imsrė“ vadovė Birutė Bartkutė.

Renginio organizatorė Raimonda Vaičaitytė



Jurginės Skirsnemunėje

Birželio 13 dieną Skirsnemunėje vyko Gedulo ir vilties dienos paminėjimas. Renginio metu simboliškai uždegti žvakelė už gedulą, už žuvusius ir už viltį, kad tai niekad nepasikartotų. Buvo pristatyta tremtinės Leonidos Stankaitienės išleistą knygelę, taip pat buvo galima susipažinti su pagrindinių lietuvių trėmimo vietų žemėlapiais.

Renginio organizatorė Raimonda Vaičaitytė

Birželio 23 d. Joninių šventės proga skirsnemuniečiai ir svečiai pakvieti į Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus salę pasiklausyti grupės „AL-MA-GIS“ koncerto. Po jo žiūrovai dalyvavo smagioje viktorinoje, aktyviausi apdovanoti prizais. Renginio metu pasveikinti ir pagerbtini visi Jonai bei Janinos. Vėliau vyko diskoteka jaunimui.

Renginio organizatorė Raimonda Vaičaitytė

Liepos 6 dieną visi skirsnemuniškiai rinkosi į aikštę, prie Atminimo akmens, kur vyko Valstybės dienos minėjimas – visi kartu, susikibę rankomis giedojo Lietuvos himną. Susirinkusieji buvo pasipuošę tautine atributika ir simbolika.

Renginio organizatorė Raimonda Vaičaitytė

Rugpjūčio 24 d. Skirsnemunės gyventojai ir svečiai šventė miestelio dieną. Šventė prasidėjo tradiciniais šv. Baltramiejaus atlaidais Skirsnemunės bažnyčioje. Vėliau visi norintieji galėjo išbandyti save įvairiose sporto rungtynėse – vyko Jaunimo sporto šventė. Po pietų visi sugužėjo į Skirsnemunės kultūros centrą – čia jau laukė papuošta scena, kurioje pasirodė Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus teatras (vad. B. Šneiderienė). Skirsnemuniečiai visiems susirinkusiems padovanojo premjerą – Moljero komediją „Tariamas ligonis“ (rež. B. Šneiderienė). Nuo pernai taip pat per miestelio dieną pristatyto spektaklio „Trys mylimos“, Skirsnemunės teatrą papildė nauji žmonės – šiomet scenoje pasirodė net 10 šaunių aktorių: Jonas Tamošaitis, Virginija Tamošaitienė, Raimonda Vaičaitytė, Rasa Dilienė, Mindaugas Dilys, Albina Miliauskienė, Ruslanas Baranauskas, Vytautas Norkus, Sonata Paulienė ir Edmundas Paulis. Be to, spektaklyje pasirodė ir naujas kolektyvas – Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus šokių grupė „Svaja“, kuriai vadovauja Rūta Plikusienė.

Renginio organizatorė Raimonda Vaičaitytė



Skirsnemunės miestelio diena. Skirsnemunės skyriaus mègèjų teatro spektaklis „Tariamas ligonis“

Lapkričio 7 d. į Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus salę susirinko moterys, mylinčios, rašančios ir skaitančios poeziją. Čia vyko jauki popietė „Poezija, arbata ir ne tik...“. Atėjusios renginio dalyvės kartu atsinešė ir savo mègstamo poeto kūrinį ar knygą, iš kurios buvo skaitomos išstraukos ir aptariamos įdomiausios vietas. Visas malonai nustebino Malvinos Palaitytės kanklémis atliekami kūriniai.

Renginio organizatorė Raimonda Vaičaitytė

Jurbarko kultūros centro Žindaičių skyrius

Birželio 24 d. smagios Joninės buvo švenčiamos Vertimų kaime. Be gausiai susirinkusių gyventojų, į šventę atvyko Jurbarką ir Rotulių bendruomenės, nupynusios šventinius Joninių vainikus, kuriais buvo apvainikuoti visi Jonai ir Janinos. Šventės metu vyko žaidimai ir konkursas, jų metu buvo išrinktas šauniausias Jonas ir šauniausia Janina. Taip pat buvo apdovanoti gražiausią Joninių vainiką savininkai. Renginio pabaigoje visi vainikai buvo plukdomi Mituvos upe. Nors šventei kojų kišo lietus, susirinkusieji nestokojo geros nuotaikos, todėl Joninės praėjo sklandžiai ir linksmai. Visos šventės metu gerą nuotaiką dovanovo Jurbarko kultūros centro tradicinės muzikos kapela „Santaka“ (vad. P. Pojawis).

Renginio organizatoriai: **Jurbarko kultūros centro Žindaičių skyrius** ir **Vertimų kaimo bendruomenė**



Joninių šventė Vertimuose

Liepos 6-ąją Žindaičių kaimo bendruomenė paminėjo Valstybės dieną. Jurbarko kultūros centro Žindaičių skyriaus kiemelyje 21 val. skambėjo Tautiška giesmė. Tautine atributika pasipuošę dalyviai skleidė gerą nuotaiką ir dar ilgai kartu dainavo gražiausias dainas. Šio gražaus susibūrimo metu kiekvienas šventės dalyvis įsiamžino ypatingame žemėlapyje, kur visi po žodį rašė Lietuvos himno žodžius.

Renginio organizatorė Šarūnė Bendžiūtė



Valstybės dienos minėjimas Žindaičiuose

Spalio 11-osios popietę Rotulių kaimo gyventojai susibūrė į „Derliaus šventę“. Plačiomis šypsenomis pasipuošusios šauniosios Rotulių gaspadinės nukrovė stalus patiekalais, pagamintais iš šiųmetinio derliaus, o vaikučiai šventės vietą papuošė savo darytais darbeliais iš žvairių vaisių ir daržovių. Šventės metu buvo išragauti visi patiekalai, o gaspadinės apdovanotos ypatingomis dovanomis. Mažieji dalyviai taip pat

neliko be apdovanojimų už savo darbelius. „Derliaus šventės“ metu koncertą ir puikią nuotaiką dovanojo Jurbarko kultūros centro kaimo kapela „Šilas“ (vad. A. Lapė).

Renginio organizatorė Šarūnė Bendžiūtė



„Derliaus šventė“ Rotuliuose

Žvarbų spalio 25 d. vakarą pasipuošę šypsenomis Žindaičių ir Vertimų bendruomenių nariai būrėsi į Žindaičių bendruomenės namus bendrai rudens vakaronei. Rudens gerybėmis pasipuošė Jurbarko kultūros centro Žindaičių skyrius, o šilto naminio pyrago kvapą galėjai užuosti iš toli. Šventės metu gerą nuotaiką ir gyvą muziką dovanojo Neigaliųjų draugijos mišrusis ansamblis „Draugystė“ (vad. A. Petruitis) ir Žindaičių kaimo moterų vokalinis ansamblis (vad. V. Partikas).

Renginio organizatorė Šarūnė Bendžiūtė

Gruodžio 14 d. Žindaičiuose vyko kalėdinės eglutės jžiebimo šventė. Prie Jurbarko kultūros centro Žindaičių skyriaus susirinko gausus būrys linksmų vaikučių, kurie su nekantrumu laukė atvykstančio Kalėdų senelio. Jų tėveliai bei seneliai taip pat džiaugėsi artėjančių švenčių simboliu – kalėdine eglute. Ją nušvesti iš tolimosios Laplandijos atvyko Kalėdų senelis ir daili jo pagalbininkė Snieguolė. Visi susirinkusieji šoko smagiai ratelyje, dainavo kalėdines dainas. Vaikučiai Kalėdų senelį šildė savo išmoktais eilėraštukais ir dainelėmis.

Renginio organizatorė Šarūnė Bendžiūtė



Kalėdinės eglutės jžiebimas Žindaičiuose

Gruodžio 17 d. Jurbarkų seniūnijoje naujojoje aikštėje Kalėdų Senelis ir būrys jo palydovų kartu su vaikučiais įžiebė Kalėdinę eglutę. Susirinkusius linksmino Kalėdų Senelio padėjėjai – zuikutis ir dvi meškutės. Vaikučiai kartu linksmai žaidė įvairius žaidimus, dainavo daineles, deklamavo išmoktus

eilėraštukus ir už tai neliko neapdovanoti – Kalėdų Senelis apdovanojo visus vaikučius saldumynais. Ižiebus eglutę visi susirinkę grožėjos šventiniu fejerverku.



Kalėdinės eglutės ižiebimas Jurbarkuose

JURBARKO KULTŪROS CENTRO PASIEKIMAI 2014 M.

Bendardarbiavimas

2014 metai Jurbarko kultūros centri buvo turtingi naujomis partnerystėmis – pasirašyti net 5 bendradarbiavimo sutartys.

Metų pradžioje pasirašyta sutartis su Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetu. Su šia mokymo įstaiga bendradarbiaujama edukacinės, projektinės veiklos bei parodų eksponavimo tikslais. Vilniaus dailės akademijos Kauno fakulteto studentų darbai reguliariai eksponuojami Jurbarko kultūros centre – 2014 metais jų buvo 2: „Piešiniai. Akvarelė. Tapyba“ ir „Neužmirštuolės“.



Dar viena aukštoji mokykla, su kuria bendradarbiauja Jurbarko kultūros centras – Vytauto Didžiojo universitetas. Bendradarbiavimo sutartis sudaryta siekiant gerinti Jurbarko kultūros centro ir Vytauto Didžiojo universiteto Muzikos akademijos bendradarbiavimo ryšius, sudaryti palankias sąlygas studentams, norintiems atliliki kūrybinę praktiką Jurbarko kultūros centre.

2014 m. rudenį Jurbarko kultūros centre buvo eksponuojama garsaus Sovetsko dailininko Lev Sherstyanov darbų paroda, o šios parodos atidarymo metu pasirašyta bendradarbiavimo sutartis su Sovetsko miesto istorijos muziejumi. Bendradarbiaujama kultūros srityje, kartu organizuojamos parodos bei jų pristatymai lankytojams. Ši bendradarbiavimo sutartis – pirmoji Jurbarko kultūros centro sutartis su užsienio valstybe.



Siekiant didinti jaunimo aktyvumą kultūros srityje Jurbarko, pasirašyta bendradarbiavimo sutartis tarp Jurbarko kultūros centro ir Jurbarko švietimo centro Atviros jaunimo erdvės.

Paskutinė 2014 m. bendradarbiavimo sutartis buvo sudaryta su Jurbarko Naujamiesčio pagrindine mokykla. Bendradarbiaujama koncertinėje, projekcinėje ir metodinėje veiklose. Organizuojami bendri seminarai, konferencijos bei parodos.

Apdovanojimai

2014-iesiems besibaigiant, gruodžio 11 d., Jurbarko viešojoje bibliotekoje įvyko kasmetiniai Jurbarko rajono jaunimo reikalų tarybos jaunimo apdovanojimai. Tai – tradicinis renginys, kurio metu apdovanojami kandidatai šešiose skirtingose nominacijose: jaunimo lyderis, jaunimo savanoris, jaunimo iniciatyva, jaunimo partneris, jaunimo renginys. Susumavus internetinius jurbarkiečių balsus bei Jaunimo reikalų tarybos narių balus, jaunimo partnerio nominacijoje laimėjo Jurbarko kultūros centras.



Aukštos meninės kategorijos

Lietuvos liaudies kultūros centro (LLKC) direktoriaus 2014 m. spalio 24 d. įsakymu Nr. V-93 buvo patvirtintos šalies mëgėjų meno kolektyvų kategorijos. Mëgėjų meno kolektyvams kategorijos suteikiamas atsižvelgiant į jų meninį lygi, veiklą ir pasiektus rezultatus bei galioja keturis metus.

Paskutiniuosius ketverius metus Jurbarko kultūros centro mëgėjų meno kolektyvai aktyviai dalyvavo įvairiuose visoje Lietuvoje vykusiuose konkursuose, šventėse bei festivaliuose, kuriuose pristatė geriausius savo spektaklius, gražiausius šokių ir skambiausias dainas. Praūžus daugybei tokų renginių ir nuskambėjus paskutiniesiems 2014 m. Dainų šventės „Čia – mano namai“ akordams, Jurbarko kultūros centro kolektyvams suteiktos tokios kategorijos:

IV kategorija – Jurbarko kultūros centro politinių kalinių ir tremtinių chorui „Versmë“, vadovė M. Tautkuvienė. III kategorija – Jurbarko kultūros centro moterų chorui „Lelija“, vadovaujamam D. Jonušauskiene. II kategorija džiaugiasi Jurbarko kultūros centro folkloro grupė „Imsrė“, vadovė B. Bartkutė, ir Jurbarko kultūros centro vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Mituva“, kuriai vadovauja J. Lukauskiene. I, pati aukščiausia, kategorija suteikta net 4 Jurbarko kultūros centro kolektyvams: liaudiškų šokių studijai „Nemunėlis“, vadovaujamam J. Telisauskiene, Konstantino Glinskio teatrui, vadovė D. Samienė, vaikų ir jaunimo teatrui „Vaivorykštė“, vadovaujamam B. Šneiderienės, bei moterų vokaliniam ansambliu „Verdenė“, kuriam vadovauja D. Jonušauskiene.

Labai džiugu, kad šiais metais dviem Jurbarko kultūros centro kolektyvams suteikta aukštesnė kategorija: II kategorija suteikta Jurbarko kultūros centro pučiamujų instrumentų orkestrui „Bišpilis“, vadovas A. Lapė (buvo III kategorija), vienu laipteliu aukštin palypėjo Jurbarko kultūros centro berniukų chorą „Bildukas“, vadovaujamas D. Lapienės – chorui, iki šiol turėjusiam IV kategoriją, šiemet suteikta III. Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus teatrui, vadovaujamam B. Šneiderienės, iki šių metų nebuvo suteikta jokia kategorija, tad ypač džiugu, kad šis aktyvus teatras neliko nejvertintas ir nepastebėtas – jam suteikta II kategorija. Dar vienas Jurbarko kultūros centro kolektyvas, pradėjęs savo veiklą visai neseniai, tik 2013 m., jau gali didžiuotis II kategorija – ši aukšta kategorija suteikta tradicinei kapelai „Santaka“, kuriai vadovauja P. Pojawis.



Jurbarko kultūros centro politinių kalinių ir tremtinių chorus „Versmė“, vadovė Marija Elena Tautkuvienė



Jurbarko kultūros centro moterų chorus „Lelija“, vadovė Dalė Jonušauskienė



Jurbarko kultūros centro folkloro grupė „Imsrė“, vadovė Birutė Bartkutė



Jurbarko kultūros centro vyresniųjų liaudiškų šokių grupė „Mituva“, vadovė Justė Lukauskienė



Jurbarko kultūros centro liaudiškų šokių studija „Nemunėlis“, vadovė Jolanta Telišauskienė



Jurbarko kultūros centro Konstantino Glinskio teatras, vadovė Danutė Samienė



Jurbarko kultūros centro vaikų ir jaunimo teatras „Vaivorykštė“, vadovė Birutė Šneiderienė



Jurbarko kultūros centro moterų vokalinis ansamblis „Verdenė“, vadovė Dalė Jonušauskienė



Jurbarko kultūros centro pučiamujų instrumentų orkestras „Bišpilis“, vadovas Adolfas Lapė



Jurbarko kultūros centro berniukų choras „Bildukas“, vadovė Danutė Lapienė



Jurbarko kultūros centro Skirsnemunės skyriaus teatras, vadovė Birutė Šneiderienė



Jurbarko kultūros centro tradicinė kapela „Santaka“, vadovas Petras Pojawiš

PABAIGOS ŽODIS

Mąstyti apie kultūrą – tai visų pirma galvoti apie žmogų, apie jo dorovines nuostatas ir estetines vertybes. Derlioje kultūros žemėje visuomet išauginamas brandus grūdas. Kultūros samprata yra tokia daugeriopa, kad neįmanoma aprėpti visų niuansų, atvejų, rūsių ar formų. Trumpai tariant – tai – žmogaus meninė kūryba, tai – didžioji gamtiškojo pasaulio tąsa, tikrovės įprasminimas. Kultūra – gyvenimo būtybė, būties atspindys. Tai ne vienadienė pramoga, o ilgalaikis asmenybės savikūros procesas, filosofiškai įgilintas, psichologiškai įteisintas ir savaimingai atskleistas. Kai su kultūra suaugama visiems laikams, žmogus pajunta didžiąją gyvenimo prasmę, pasijunta pilnaverčiu, unikaliu tautos individu. O kūryba – tai kultūros pamatinė vertybė, žmogaus meninių sugebėjimų visuma, netgi prasmingas laisvalaikio įteisinimas.

Kultūrą galima suprasti kaip tam tikrą vertybų, tikėjimų ir tradicijų bei papročių visumą. Kultūra daro poveikį individų ir socialinių grupių mąstymui ir veiksmams, lemia jų gyvenimo būdą.

Šiandieninei Lietuvos visuomenei būdingi spartūs politiniai, ekonominiai ir socialiniai pokyčiai – keičiasi mūsų gyvenimas ir vertybės. Tačiau kultūros poreikis, gebėjimas ta kultūra didžiuotis ir vertinti ją yra kiekvienos visuomenės gyvybingumo prielaida.